



کتابخانه
موزه و اسناد
مخطوطات

این کتاب از
در مسجد
کتابخانه
ماه فروردین

مکتب الکتاب

نسخه های خطی
مرکز مطالعات و تحقیقات اسلامی
پژوهشگاه
شماره: ۹۳۱

نسخه های خطی
مرکز مطالعات و تحقیقات اسلامی

مکتب الکتاب

وَاللهِ الاطهار اهل العِصَةِ

في الرتبة الى الله وفي الاوراق انما نرى الى الله في الاوراق
 هنا الله يطلب الرتبة كما انها من الله في نفسها فمجد الله
 ما يراه في معاني الاضمار عن الصانع عليه السلام في تفسير الآية
 اننا من الله رتبة ومن الملأ كركبة ومن الناس رتبة
 فنزلهم من رتبة الى رتبة فكل رتبة من الاضمار فها هو
 محمد المارز ولا على رتبة من رتبة الاضمار منه وقوله تعالى
 اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وان اقتضى نظاره
 المفاير ومن ثم فسرها فيهم بالرضوان الا ان الجمع
 من عطف المارز في رتبة مثل اشكر من رتبة
 ترى فيها عوفا ولا امانا ولا تقوى ولا كبرا ومنها نعم في
 كونا منه ما معنى الرتبة حقيقة او مجازا احوال ان اقتضى
 معللا بالربوبية والاشراك والتمسق من امن النفوس
 بمعنى الرتبة او البقاء فلهذا رتبة يا خفيضا وفي رتبة
 اطلاق على رتبة من الخلق انما لم يكن معونا ومن رتبة
 معلل عن الرتبة وايضا رتبة الازمنة بتقدير الازمنة او بالذات
 كما انهم مضى في رتبة المارز والاشراك وما رتبة الازمنة للخلق
 ويكون رتبة للخلق والاشراك من رتبة الخلق والاشراك
 الذي رتبة قال بانه وما كان الله ليعذبهم وانهم
 وقد اتبع الصلوة عليه بالصلوة قل الله اطهر الاطهار
 معاني الرتبة واهل المعمره الاحقاب المارز رتبة

وبعدنا العلم للرب سلمه سائله ان الله والحمد

ه
الكتاب

من صل على ولم يصل على آل محمد من الجنة وان ربهما التوحيد
 من مسير فضامة وقسمه ان صل على ولم يتبع بالصلوة على
 اهل بيته كان بينهما وبين السماء سلعون محابا يقول
 الله عن وسطه لا لبيك ولا سعيك يا ملائكتي لا تصعدوا
 رعاي الا ان يلحق ببيتي عترته فلا يزالوا في رتبة
 لي اهل بيته سلم عن الصانع عليه السلام من الال قال رتبة
 محمد فقتله له من الاصل فقال الائمة فقتله قورتيان
 ارسلوا آل فرعون اشتد العذاب قال رتبة ما في الازمنة
 فقتل من اهل بيته قال الائمة قيل من عترته قال
 اهل البيت قيل من امة قال المؤمنون والصلوات
 وبعدنا اي بعدا لفتتاح البحر والشكر والصلوة فالعلم
 الذي يحب المصنفه ما يفتاح به السعادات ويرتقى به الى عالي
 الدرجات فضائل كثيرة لا تعد مناقبه جسيمة لا تعد رتبة
 محله ومقامه فما اعلى مكانه طوبى لمن مدحه وسجله فما
 ارفع شأنه سائله برفعة افلاكه مضى كواكب
 النجوم وشهادة بديهة العقل وان اعتناني بالسك عن ايراد
 النقل الا انما متبرك بك في كل طرف من الحق هذا من الامات
 قورتيان انما في رتبة من عباد العلم ما نظر كيف صغر الخفية
 التي هي رتبة العبد ولا رتبة العبدية فيهم وعن النبي من فعل ما
 من العلم على به اولم يعمل كان افضل من اهل الجنة

سائله الكتاب

وان علم الفقه في العلوم

كالقمر البان في النجوم

وعنه ساعة من بقل على ملأه نظر فعلم حيزه عباد العابد
سبعين عاماً وعن العالم علم على حافة العالم على المذبح من زمانه
الاجل على الزمان ولا يذهب علمه لانه انما هو في
العلم المأخوذة عن معارف العلم وقزنته فضل المكنون على
الاراء الفاسدة وضل المعقودين على الاهول الكاسية
ثم اعلم ان تشبيه العلم في المتن بمعمل عال ذي ربيع والاراك
والنجم من محاسن التشبيهات وطلوعها ومن اسفل السلا
وطاقتها كما هو مقرر به في الفن ان مكنته عن ذلك
المستعار ثم يرمز الى انه يذكر شي من روافقه فيقول
فيقولوا بذلك الرمز على مكانه ففي الكلام استعارة بالظن
لكنانية نظراً الى التشبيه المصروف الى العلم والتمتع بذلك
المستعار علماً المذخور رديفه اي لازمه الدلالة
عليه واستعارة تخيلية باعتبار اثبات ما
هو من لوازم المشبهة به المشبه من التسمي والافان واللام
او يجعل المصروف تشبيهاً والاستعارة مرعجة ويعلة
عن تسمي العلم مقدماته الظاهرة والمباعدة التي لا يمكن
لطالبه عن تحللها وباطلاكم وانجته اصوله وفروعه وطلوعها
ومن ثباته اوكته ونبته ومعهذه وجوده ولا يخفى
ان علم الفقه نزهة وفضلاً في العلوم الدينية انما هو
كالقمر البان في النجوم الطالع في النجوم المضئ

فضل الفقه

منوره من بعد المعرفة معالم الدين غدت مكتشفة

سبحان الدنيا

ان منوره الباهر ونوره الظاهر من نور شمس المعرفة
ما يند تعالى حسب ما ينبغي وبسائر اصول الدين والمذهب
معالم الدين ومعارف شريعة سيد المرسلين غدت مكتشفة
والعلم في الاصل الا ان يستدل به على الطريق والدين
هنا ما يدل ان الله به ويقعبد تال الله ان الله الذي جعلنا الامم
وقد استعمل ايضاً في معان اخرى والفقه في الفقه والفقه
في ترميز الاصطلاح في كلام طويل الا ان هذا الفقه الغيب فيه
هو مطلق العلم بالاحكام من مظانه فيشمل علوم العلوم و
موضوع علم الفقه افعال المكلفين انتزاعاً فعلاً او تركاً او
تحديقاً بالاصل او بالاول وادبته في نفس الاحكام الكتاب والسنة
والاجماع ووسائل العقل علومه مبني على علم لا القياس والاحسان
وسائر الطنون الموصلة الى المسكوت عنها بالخصوص وسبابه
من الرسوم الادبية العلوم النبيلة الخاتمة وصل علم النبوة
بصميمه للووفين ومن العلوم النظرية المزان وعلم اصول الفقه
وهو المعتمد في الباب كما صرح به غير واحد من الاجهاب علماء
يعتبر العلم باحوال احوال تحقيقاً للمعتمد من السنة ومن
المذهب القيدية القوة القدسية المفسرة بطبيعة
وقايد وقروحه منقاد يمكن بها من رعا الخيرات التي
تواجدتها قبله وللثرة الممارسة والمجاهدة لاهلها
مدخل عظيم في تحصيلها ورعاها في ذلك ما فيه كلام ولله

في حفظ الفقه وسبابه
وارتبه وسبابه
وسأله وسبابه

كمنظرة الاصحاب فمنهم من قال **وتنزل في النجوم من ربه**
وهذه منظومة في الفن

الفرق بين علمي ذلك علمي **وسائد** هي خيرات المطالب
الموزعة فيه وقابلية ضبط المقاصد المحسنة
يثبت عليها الشرائع وهي **الذوق** والنفوس العقل
والنفس واللذات **كمنظرة الاصحاب** شكر الله مساهم
الجميلة خلفاء سلف في هذا العلم والفوا **في**
من غرر المسائل والمباحث والغرض من الفن المجمع
اخر وهو الايضاح من كل شيء وقدر شأ استعماله فيما
يكون نسبة الى علمه كنسبة الايضاح لما سوله
كما يقال غرر الاصحاب فالمطالب المحمودة في تلك
المصنفات نسبتها الى مطالب الكثر العلوف او الى
مؤلفات غرر الاصحاب في ذلك مثل ما نسبته
والمطلب للغة اطلاق الغرض على ذلك مبالغة
وكم تنزل وفوقها رضوان الله عليهم **تنزل النجوم** نصب
مفعول مطلقا وفصل بين لفظة لم وقدره **من ورر**
الفروع والمطالب نسبة طاب ثراه **تنزل المسائل** بالفتحة
وتفرعها في كتبهم **تنزل النجوم في السماء** لانها **وتنزل**
وتنزل المسائل التي نظمها او يريد نظمها تنزلها **تنزل**
الشئ المشاهد المحسوس **منظومة** موزونة في هذا
الفن موزونة ما يتعلق ببعضه واصل النظم المجمع منه

سبح

تدخل في الاذن **تدعو الى التقائه وحفظه**
وضبطه بضبط المقام قد بحثت من الفوق **الاذن**

الكلام منظوم الموزون والفن فليس واحدا فنونا في الالفاظ
ولامه العهد الذي ادى في السجع المذكور سابقا من انواع
العلوم **تدخل** في المنظومة ما طبع عليها اللطائف و
مقتضىها على الاسماء **الاذن** بالضم فالتسليم وان
ضم الوسط ايضا في اصل اللغة وهي طرفة السماء **تنزل**
ازلا حاجب من الجازم والهاب مثل وتنافر وعجوبة وقائمة
قياس وتعتيد وضعف باليف ومخالفة مقتضى حال
وخلق الاذن بالذات معظم الفوائد في التكملة تنزل
عليها بالتعلم والتعلم مع ان شئها الاذن القليل كالر
رأيا خاصة غفر بعد الا ان الذرة المنظومة بالوحي
والصق ولعله لاختارها على السمع مع انه اقرب الى الحقيقة
تدعو منظومة هذه باعتبار موزونتها وجارية وزنها **الى**
احكام الفن فيما اشتملت عليه من مباحثه **وتنقله وحفظه**
عن ظهر القلب **وضبطه** بضبط المقام بجلطاف عطفاً او زعم
مبتدأ **بضبط لفظه** والضبط الحفظ البليغ وعلى الاول
تكون التلوة مسببة عن ضبط اللفظ وعلى الاصل الاكثر
والاقل اولى لوضع الاخر فاصلة **قد بحثت** اي طلعت
المنظومة الموزونة كالذرة **بين الفين والشرق** والعليق
حدوثه لانه اضيق من قد جعل به صلواته ثم بطل قد اراد
وتنقله والفرق لغة اللمة وهي المتفوع من الارض وهنا

الاذن
سبح

فانظروا في بلاد من علف نزه على تلك العقيان
على محور الحزن الحسان غراء

الامة التي جعلت مدفننا لمولانا امير المؤمنين علي
فانظروا وانظروا في بلاد من علف نزه على تلك العقيان
مسلك **الذي** المبارك الشريف الذي يري ويحذر
من **محمدي الخفة** الارزف والخصي كالحصان جمع حصاة
وهي مغارة الحارة والخضف والخفة بالفتح مكان
لا يملوا الا من سيطر ومنه سميت تلك الارض
للمسفة خفا ثم تلك المنظومة اذ قالها نفسها في مرة
التي رأت طالعته من ارض الفوى التي هي بها تلك **العقيان**
نزه وتتفاخر وينبغي لها حد على قلاد **العقيان**
المعلقة على محور الحزن الحسان والقلاد يجمع
قلاد وعلما تعلق في العنق والعقيان بكسر العين
المهلة وسكون القاف للذهب الخالص والنور يجمع
جمع خفيفها وهو على القلادة من الصدر وهو المنبر
الذي يخفي فيه الهدى وعرف والنور يجمع الى المعجزة وفي
التي المهلة الخفيفة او صحتها ثم القلاد المهلة كالحز اندج
فريدة وهي زينة الحيا من السنون والحسان
بالكسر جمع صنو حصة فهي اذن **غراء** مضيئة
لا منه والغراء توصف بها المونث كما يوصف
نزه

تعد منها بالذرة تانيها عام الزهر غرة اعدت عازفة للآخرة
ارجوها تحفظ في الطرفة واسئل الله الكريم والاني ان يقرن النفع بها

بالاغر المذكر والاسلام في بلاد الدر الخفية **تدو**
بالذرة ولكو فاعل من صارت **تاريخها** نظرا الى عام **الزهر**
ما يحصل من كلمة **غرة** لفظا مع ان الغرة اول الشهر والمقصود
تاريخ اول السنة سنة الزهر وصيت بهذا المشددا
فالتاريخ سنة خمس واثنتي بعد الالف الهوي وفي بعض النسخ
بذلك المصاع الاخر فتنقش التسميم والفتح غرة اذ غرت
تلك الذرة و**أعدت عازفة** وعذبة **للآخرة** ويعلم الفقر
والفاقة **أرضوها** من سعة راحة رقي **بها تحفظ**
النفوس **الوارثة** كما سهل عنه وتوفيقه سبيل الوصول
الى تلك العلوم والعارف الباهق والورث بالمرحل
والثقل وكثير ما يطلق في الحديث على اللينب والدم والجمع
اوزار وسميت النفوس اوزار لجلها ثقل المعاصي
واسئل الله الوهاب **الكريم** البالغ في الكرم **والذي**
والعطايا ان يقرن النفع لجمع الطلاب **بها** وشرها
فلا يبقيان معطلين ولا كثر كان منهلين فلم تزل
لوا منتفعين بها الى **مدى** **الزمن** مدعى **الشيء**
بفتحين غايته وفيها منه والزمن بالتثنية كالزمن
أم لقليل الوقت وكثيره وجمع على زمان كسب
اصيات ولزمنه واثمن ايضا **وقد** ناله سبحانه ان
يحوي الحق الثابت في الواقع **على لسان**

الشيخ
الحسين

ويطلق اللسان بالبيان كتاب الطهارة

١٣

ترقيقاً وتيسيراً كجملنازل عن سور الصراط و
أن يطلق **اللسان** بعد ذلك **بالبيان** فصل وتأييد
فلا يخطأ في تادية المقصد واللام - وصية وفهم

فصل الكتاب
لغة عربية

كتاب الطهارة

على هذا المبدأ والكتاب مصدر ثانٍ للكتاب من الكتب
مجمع الجمع كما مر يرجع زواجر أو لعلك في قلوبهم
ومن الكتب الحديث والخط في القاموس لكتبه كتباً
ولكننا حافظه وتضمن ارجاعه الى الاول والثالث يندرج
الكتابة كاعين الصحاح والتهذيب او الكتابة والكتب
لهجة كما في الصحاح وعن الطراز لأن الكتابة صناعة
لا تصدر اوراق بدخولها معا ان الله في الصنعة
في الكتابة طارية لا اصلية وهذا ما عني
المكتوب لخلق الله عن الخلق او ما يكتب
كالنظام لما نظمه فوارن فيهما او حقيقة وعرفاً
عرفه الشيد طاب ثراه بالجمع به المسائل المتعددة المختلفة
بالنوع كما جعل المقصد والباب والفصل اسماً لما
تطلب فيه المسائل المتعددة في النوع المختلفة في
وجد المطلب هو المانز بين المسائل المتعددة في الصنف المختلفة
في الشخص وهذا في الغالب كذا وان لم يطر ولا ضيق

والطهارة مصدر طهر بالفتح على الالف وبالفهم وفي اللغة
الطهارة والزهرة من الدناس وفي القاموس تضي
النجاسة والطاهر نقيتها عن طينها مني ثراً ولولاه مني ثمن
مطلقاً اراهم من يوم يوم وعرفاً قال في طهارة
عبارة عن ايقاع افعال في البدن مخصوصة على وجه
يستباح به الصلوة وفي الزاوية انها اسم للموضوء او القل
او التيمم على وجهه تاتى في استقامة الصلوة واورده
الموضوء المحذور وفي المعجم الطهارة غسل الماء او مسح
مستحق بالبدن على وجهه صلاة التيمم في العبادة وفي
الترجمة للغة يستعمل طهور مشروط ما ينسب الى فريد
من التعريف والالتفات لا يطلقونها على غير طهر
ونسب في ذلك اطلاقها على الاعمال الطاهرة كل بعض القديس
وعن بعض الاصحاب اطلاقها على الزالة الخشب ارضاً
لفظها او معنوا ومن الاشكال للعام هنا انهم اخذوا
فبدلها في تعريف الطهارة ومن ذلك قسمها الى واجبة
ومندوبة والمندوبة الى الملهمة لمبيحة وغيرها فاخلط
ما اخرجوه من التعريف ولبسهم اخلط الشقوق
في التقسيم وفي ذلك بعد ابراره ولا فخلص من
ذلك الا بالنظام كون المقسم اعم من المبيح
من اللزوم الثلاثة فذلك هو كذا في المعنى

في قول الطهارة
لغة عربية

في قول الطهارة
لغة عربية

القول في الياه جمعها باعتبار افرادها ٣ واقسامه ١ وهما
قدم الكلام فيها الانظمة الطهارة الترافعة عمومها و
كأن ان له الحسب المشروطة بها الطهارة في الجملة
والمشروط بها العبادة كذلك **انما** يقول مطلق
الذي يناط به الحكم الشرعي هو **انما** الاعتبار **انما**
سمى ماء والعرف **مطلقا** اي من غير تقييد واصافة
الشيء وان قيد اصافا كما يضاف الى التلويح والتمثيل والغير
وامثالها فقولهم مطلقا حال الالفة صفة محضة غير متبر
السمية بالصفة والموصوف معا على خلاف الواقع
فضلا مفعول لاجله قدم على فعله اي اجل وجوده اصل
التفضل او يحصل هذا الفضل وعلى التقديرين
اما لاجل نفس الفعل من حيث هو هو وهو الثاني
من غير نظر الى الطهارة اذ كثير من الانتفا ما عا لم يتوقف
عليها واما لاجله علا خطتها واعتبارها كما ينطبق
المقام ورتب عليه شوق الكلام **على الناس** طرا
طهارة حال الازمة قدمت على زدها **حلقا** كمشغنة به
الاعمال والتزوية نقرأ الكتاب والسنة قال الله تعالى
وانزلنا من السماء ماء طهورا وفي الحديث خلق الله الماء طهورا
العزيز ليس من روض الكتاب والسنة ثم ان طهورا يأتي

الياه

في الطهارة

مصدر ما تغير او الفتح ارضا واسما عنى ما تظفر به ويتغير الفتح
لأن نظائره من الوكود والقطر والمغسول والسموم
ونحوها ويات وصفها ايضا على الفتح كالام واما منضمهم
واختلفوا في معناه الوصفى على القول بقول الله البليغ
في الطهارة فلا ينفذ التطهر وضفا وقيل انه عنى
المطهر والطهارة خارجة عن مفهومه لا ينفذ
له وقيل انه عنى الطاهر لظهوره كما عن تغلب ولا
زهرى وعنوا من الفقهاء حيث فسروا بها
وجا بحمل ثمة ارادة بيان لانم المغنى فما يصح فيه
فترفع خلافه والحق انه ينفذ التطهر عن
ولغة وزعا بل على جميع القول الاربعه المشار اليها
اما صرحا الى صحتي نستلزم اما الاعلى معطو العروة
الضعيفة **وانما يتجسس** لا يخرج عما كان عليه
في اصل الخلقة في فصوص وضربا احيها ما **القول** **تغيرا**
لجميع اقسامه **من محسن حل به** اي وقع فيه ففعل
هذا التحسس بسبب خلوه لما **في اللون** **انما**
في الطعم او في الرائحة ويدل على اصل الحكم اع التحسس
تغيرا في الاوصاف الاعمال المحل مستقيما بل انما
محققا ولا معتبرا في التغير موصو بعين التحسس

الياه

في الطهارة

فوضع

لا غباراً

الثاني مقتضى العبارة من غير التخصيص في التغير
من الجنس كالحال عدم التخصيص بالتغير
بمجاورة الجنس من غير لقا الثالث لوصف
الجنس في الماء ولم يغيره ثم أفزع والقى عليه
فتغير بالمجاورة لم يجرأ أن لا يقدح المحقق
خوضه عن الأصل هو ما لو استند التغير لا الياء
ونسب عنه وهذا مستند للمجاورة فقصته
كلام من لم يعتبرها تصرفاً أو لم يجأ ذلك وهو استنفاء
من العبارة أيضاً فإن قوله تغير يدل على عملية الجدل للتغير
لما كان الياء الدالة على سببه ما قبلها ما بعدها ولولا النسبة
بذكر اللفظ على هذا الفرع لما كان التغير ثانياً
فلذلك عشنا أن يكفي هذا المقال بغيرها بالتغير
الحال عليها لو حصل الاستعداد والتخصيص بالمجاورة
ثم حصل التغير باللفاء فينجس كالحاصل بمجاورة
الشمس أو غفوة الهواء ونحوها أن هو مأستند إلى
الفرع الآخر من العلة كغير الرابع مقتضى الإخبار
سما المجاورة للتخصيص بالتغير في الأول
الثالث أنه لا عبرة بالتغير في غيرها من الأول

في التغير
بمجاورة
الجنس

في التغير
في الأوصاف

حساً على الصحيح

أو كان دون الكبرياء وقد
لأنه شئ محض

كل الحرارة والثقل والكدرة وأضدادها ونحوها هو كبرياء
لذلك ثم التخصيص على الفرع مع استنفائه من الجد
سيما مع المحر للشيء محض الناصب ورفع توهم تخصيص
بالإضافة إلى نفس التغير مطلقاً ولقاء القليل
كل أو مع إضافة بعض فوجهها إلى نفس الما في
التغير المحض هو التغير **حساً** مدركاً للبطون
الذوق أو التشم **على القول الصحيح** والقول الآخر
بالتغير تقدير ثم التغير يدل على النسبة
وقد يتصور في الماء وفي الطابع
أو كان لا دون الكبرياء وسبب قومه أن الله طالع
والكبرياء الحالة **قد لا فاه شئ محض** وإنما يغيره
وعلى أن يكون قوله دون الكبرياء اسماً وفعل للفعل
الناقص وإن قدر الموصوف اسماً والمعنى لا يختلف
بيان أحد في شئ من تخيصها بعد ما مضى وفيه
وهو التغير لتبوقه وفي غير هذين الفرعين لا جنس

المعتبر

في التغير
في الأوصاف

في التغير
في الأوصاف

الماء أصلا وهذا العلم اعني انفعال الماء القليل التواك
 محو اللقا في الجملة هو الموضع من مذهبنا والمذهب
 بين طائفتنا الا من اشبع للتعقيل الجليل الحسن الخليل
 العاني قسرة ومن للتأخر في الفاضل القاشان ومعه
 ميلان وقصيرا واصفيا راعيا والمعلم يعلو المعظم وكل
 من الطرفين محج واهية ليس هناك في هذا المختصر من
 واعلم ان الفرد الوضع من العلم بالانفعال صا لا لغة
 مطلقا انما هو فرض وهو روي الفرض على الماء فلا علم
 الا من من الجملة القائمة بالانفعال فيه وصريح المصنف
 وهذا في المصانيع الانفعال مطلقا **وَأَنَّ قَدْرَهُ**
 لا على الخسيف واستمر الفرق في ذلك وسبقنا ذلك
 والحمد لله الذي اراد في تعليقه على ذلك والحمد لله الذي اراد
 عز ذلك واعلم ان ملائكة الماء الخسيف تصور على وجه
 ورود الخسيف على الماء ومنها بالارور ولا حدها
 فيه وفرضه على شئونه كثيرة ومنها ورود الماء
 مع المور وعدم الاستقرار ومنها ورود هو
 استقراره في الحلال كما يجب في انية مخبئة ومنها

في قوله
 بين الورور
 انما هو
 في الالاف
 فيه

وروده واستقراره طال ام قصر ثم مورده ومنها
 لقائ الخسيف مع المور وعدم الاستقرار المستقر
 في انية من تحت او جنب كذا في محضر ما جعل
 الثقب ثم اما ان ياتي الماء او ياتيه هو وهذا
 منها ما تدل به حكم ومنها ما يستفاد الا ان محل الف
 في الماء الوارد في الجملة هو الفرد المتصل بالنجاسة
 هذا مورد تعدد القول **وَأَمَّا مَا عُلِّلَ فَكَانَ قَدْرُهُ**
الماء الوارد على الخسيف طَهْرًا إِنْ سَالَ يَقُولُ وَاحِدٌ
 لا تعدد فيه ولا اختلاف واما قوله كالمستقر
 المستقر في محله فالتدقيق في العبارة هنا التفرقة
وَيَسْتَوِي **وَمَا عَنِ ذَلِكَ** **القدر شَفَّ** اي قل
فِي تَابِعِ الْمَاءِ اي الماء التابع المعبر عنه الجاري في السنة
 والاولى اشارة الى اجماع منه ومن الدر والنجس
 تفصيلها ايضا لما كان تفريع حكم البركة وشبهه الاخر
 بعد ولا ضير في اشارة الى البري والتفريع باعتبار انفعال العلم

في قوله
 انما هو

في قوله

في عدم الانفعال

ما جرمه ما وقف **فالبس** كالحار وهو مطلقا
لا تقبل التنجيس من فضله

فلا الحار بعينه وصف النع وآما التسمية قطارة الله عمل الغارة
 وكيف كان فلهذا لم يعمد ما ذكره من امتناع قليله
 لكثرة عدم الانفعال **فالبس** التقا وعليه المقصود
 خلافا لغيره من كونه والتشبه بالماء والارض فلا ريب ثم ان
 الحكم في الجاري **ما** منه على ظاهر الارض او بالها **والف**
 فعمله فلا يتوهم الاختصاص بالاول ويحمل قريبا اشارة
 من العينين الجاري ما احدهما والواقف من الارض
 فعمله من غير ارتباط واد تدفع عدم الانفعال
 التقا في النابع مطلقا وان المارة تعمه **فالبس** معها
 المعروف عن اعيانها وهي احد اقسام النابع **كالحار**
 الذي هو فرد آخر **ظهور** عندها الفحص مطلقا
 قليل كان ما انما لم يكثر **لا تقبل** التنجيس
 للنجس اياها والمطر الاضيق وانما لا انه ناسب للنجس
 به باليد وقوله الاحكام فلا يفعل وعينه ثمة القول
 بالثالثة بعد اشارة تطهارة مطلقا والثالث التفضل من القليل
 فينجس والكثير فلا يعتمد من الاقوال او مستطها ويعد
 وضع

ارض على ارضها

في السبب

كذلك في الجارية **فالبس** كالحار وهو مطلقا
 ونعت لا ينجس

واضح **كذلك** الذي ذكر من الجاري والمبسر فعدم الانفعال
 بمجرى التقا **لم** يجوز **ما** على الارض بل وقف **فيها**
وذلك الاصل والعمومات ولو جرد للمارة المنصوص عليها
ومثل ما ذكرنا من الارض لا يقوى بل **يشأ** **النجس** بالفتح
 وليس وقيل بالفتح مع صمد وبالكسر اسم وهذا الغلب
 ان الارض وقيل بان يجلب من الماء القليل وقيل
 انه الذي لا يأكل والماء بالجمع طهره **وتنجز** بفتحين
 واسكان العين ويقال له القادر وقيل هو الماء القليل
 لا مارة له وقيل مطلقا القليل وفي الاصابع هو ما يقع
 من ما المطر تحت الرمل فاني كشف وارتد الارض
والف وهو ما المطر **لا ينجس** لقا النجاسة
النجس عن النجاسة والتقاطر **وقيل** عن قدر الكس
ان المنقطع القليل داخل في اثره ومنه فعمله
 واما ما انقطع وكثر فلا يفعل جريا لاحياء والنجس

في السبب

وَأَمَّا الْغَيْثُ فَلِلزَّوْلِ فَقَدْ اخْتَلَفَ فِي إِنْفِغَالِهِ عَنِ الْقَوَا
 عَلَى الْقَوَالِ أَمْ بَاعْتَدَتْ مَطْلُوكًا قَطْرَ قَوَاهِ وَتَأْتِيهَا أَمْ
 الْقَوَّةُ الْمَصْحُومَةُ لِإِطْلَاقِ سَمِ الْغَيْثِ وَالطَّرْفِ سَمًا وَلِلزَّوْلِ
 حَرِي أَوْ مَحْجُوزًا لَهَا عِبَارًا لِلشَّرَةِ وَالْجِلْدِ وَلِوَيْدِ الْقَوَّةِ
 وَرَأَيْتُهَا عِبَارًا سَمَى الْجِلْدِ بِالْفِعْلِ وَإِنْ لَمْ يَجْرِ
 مِزَابٌ وَلَوْ وَطَأَهَا اشْتَعَلَ الْمَجْرِيَانِ مِنَ الشَّعْبِ
 مِزَابٌ كَانَ أَوْ شَلَّهَ وَسَاكِرَهَا اشْتَرَا طَمَ مِنْ مَصْحُومِ الْمِزَابِ
 وَلَكِنَّ الْجَوْجَ وَاجِبَةً لَيْسَ فِي هَذَا الْمُحْتَضَرِ مَالٌ ذَكَرَهَا وَلَقَدْ
 هُوَ الْقَوْلُ الثَّانِي وَ مِنَ اللَّيَالِ الدَّارَةُ فِي السَّنَةِ الْعِلْمُ الْأَعْلَمُ
 مَعْرِفَتُهُ بَأَنَّهُ عِلْمُ الْبَارِي وَوَرَدَ بِهِ النُّصْرُ بِأَلْفَاظٍ
 بِرَيْدِيَّةٍ مَا فِي حِجَابِ الصَّغَارِ الرَّهْطَامَاتِ وَنَبْعِ
 وَتَفْصِيلُ الْعَوَالِي فِيهِ أَنَّهُ لَا يَنْفَعِلُ عَنِ الْقَوَا إِنْ كَانَ
 كَوْنُ الْمَنْفَعِ أَنْفَازًا مَعْلُومًا أَوْ لَمْ يَكُنْ
 وَجَعَلَهُ هَذَا مِنْ بَيْنِ الْأَلْفَاظِ الَّتِي هِيَ شَرْطُ
 تَدْرِكِ الْكَلِمَةِ أَوْ فَرْقِ الْوَضْعِ مَعَ الْمَنْفَعِ

فِي الْحَقِّ

مَنْهُ إِلَيْهِ أَوْ تَصِلُ بِهِ وَإِنْ لَمْ يَبْلُغْ طَلَّ وَآمَدَ بَعْدَ الْكَلِمَةِ وَالْأَلْفَاظُ
 الَّتِي اخْتَلَفَ هُنَا فِي شَرْطِ طَلُّوعِ الْمَادَّةِ قَدَرَهُ وَوَضْعَهُ
 وَجَعَلَ مَنَاطًا لِعَدَمِ الْإِنْفِغَالِ لِلْأَلْفَاظِ بِمَا تَقَدَّمَ مِنْهُ
 طَرِيقَانِ مَعْرُوفَانِ مِنَ النُّصُوصِ أَحَدُهُمَا بِإِعْتِبَارِ
 الْوِزْنِ وَالْآخَرُ فِي عِلَاقَةِ الْمَسَاحَةِ فَعَلَى الْأَوَّلِ **أَلْفٌ**
وَزْنُهُ وَمَا يَأْتِيهِ بِكُلِّ رَأًى عَلَى الْإِضْمَاعِ وَمَعْنَاهُ بِأَرْطَالِ
 مَكِيلِ **الْوَرَقِ قَدْرًا** وَعَنِ الْقَدْرِ فِي الْفَقِيهِ وَالسَّيِّدِ
 الْمَصْبُوحِ أَنَّهُ يُعْتَبَرُ بِرُطْبِ الْمَدِينَةِ الَّتِي فِي ثَلَاثَةِ أَرْبَاعِ رُطْبِ مَكَّةَ
 وَالْوَرَقُ نِصْفُ الْمَكِّي وَثَلَاثُ الْمَدِينَةِ ثُمَّ أَسَارَهُ إِلَى أَنْ
 الطَّرِيقَيْنِ الْمَعْرُوفَتَيْنِ وَهُوَ عِبَارَةٌ بِالْمَسَاحَةِ فَقُلِ
قُلْ بَعْدَ مِنَ الْأَبْعَادِ الثَّلَاثَةِ الطُّولِ وَالْوُضْعِ وَالْعَقْدِ مِنْهُ
 أَوْ مِنَ الْكُرَاةِ اعْتَبَرُ بِالْأَشْيَاءِ إِنَّمَا هِيَ سَبْعَةٌ أَنْفَازًا
 مَشْرُوتَةٌ بِأَشْيَاءٍ وَنُصْفُ عَلَى الْأَلْفَاظِ مِنَ الْمَذْهَبِ
 تِلْكَ السَّبْعَةُ تَكْسِيرُ أَشْيَاءٍ ثَلَاثَةٍ مِنْ شَرْطِ
وَأَرَبَعِينَ سَبْعًا بِفَتْحَتَيْنِ فِي حَقِّهَا كَمَا لَا

الْحَقُّ فِي الْمَدِينَةِ

فصل في التفسير لا التعريف
 على الالاء
 وشدة من قد ضل بالبدل

وهذا يحصل من ضرب احد الابعاد في ابدال اثنين يتبلغ ثمن
 عشر ورسا ثم ضرب هذا الحاصل في السبع الا في تبلغ
 ما ذكره اثنين واربعين ثم لو سمي اثنان شر وهو
 اي الذي باعتبار الوزن الطليح او اعتبارها باعتبار
 على ما في الالاء وعبارة بالتحسين والتعريف
 التحسين هو الذي اقتضاها في النصوص والقوانين
 في الاعتبار عاشت من اطر بين الوزن واللباس
 على الالاء لانه مقتضى القصص والقوانين الواردة في كل واحد
 ولا يدل على الترتيب ولم اجد ما لا اضم واعلم انه ليس
 للحل الذي قبله احد الذي من الترتيب في اختلاف علم الذي
 فيستوي في ذلك مياه الحاضر والمعدن في طابع والوزن
 وشدة من قد استعمل تأنيروا وضعت علم النفس
 باعتبار الكمية بالتعريف وحكم بالفعال بما اللطيف والخاص
 وان كان كالمفيد ولا يستوي الاشكال جميعها على هذا
 صورها كاشد الدور والابعاد والاعمال والمنسبط على والاعمال

فيما تصف وزى عموق معتدبه واخره مجموعها تصف ونحوه
 حسب طيناه من توريد الكرونا ومسانة نايما تحقيق هذا التقدير
 باق شكل كان تعلق به الحكم ونسبه به بالتبوية ورا على النقال

بما في الالاء
 الحلية
 الترتيب
 التعريف

فصل في التفسير لا التعريف
 القيل واليهما
 وعنده اتصال ما يفعل عادته من رسل

الاستعداد ادى حيث استعمل في المنشر الذي لا يتوكل
 يعتقد به بالاعتبار الاجماع وكل ايسوى فيها وصفها
 في توريد الكرونا مستوي الطرح من الكرونا والمختلف
 القيل في طيناه المياه المتجمدة في الماء النابع من
 لو تغير في احوال طيناه المتجمدة بما يخصه زوال ذلك
 القيل من القيل في التغير الذي طيناه عليه بشك في الماء عليه
 ودرافعه بالخارج من تحت او من خارج او بتصفين ارباع
 او بالعلاج بايقاع جسم طاهر له وغيره ايضا او اعتبار ذلك
 النفاذ الى الصخر والارض في البر كما سئلها اطلاقه
 بطر غيره اي غير النابع كالمواقف المتغير اتصالها
 لا يفعل بحمد الله من المياه به والذي كان ام شيئا
 ام جارية ام ببر اعلى المختار حاله كونه عادته تغيره
 ان اياه وصل لا بعد الاتصال وتغير فيه ايضا فلي
 عدم التغير اصلا او ذهبه بعد تغير نفسه ونسبه
 كذا او مضى بحيث لا يبقى من غير المتغير مقدار الكرونا
 فلا طهر ثم ان زال التغير فذا والا فكل آخره
 هكذا والكر التغير لا يظهر بالزوال اي زوال التغير

بما في الالاء
 الحلية
 الترتيب
 التعريف

[illegible]

فمنه

لا المعنى ولكن الإضافة ما في ملامسة أو يوم مجازة النهر
 بغيره المقام ويمكن رؤية النفاذ بالرفع مستداً وبعده
 هم مفعول خبر أو التانيث باعتبار كتب المطاف
 على النفاذ به فتم أو لا للبالغة ويمكن قرأته منصوباً
 نزع النافض متعلقاً بفعوله فتح وموزعة اسم فاعل
 والها أو التاب اعتبار الجماعة طالعاً على فتح أو فتح معنى
 في يومها طالع الملاح وان تقدم موزعاً للملاح على
 المعتد ويمكن جعل موزعة حالاً على قوله السابعة
 بالاسم فتدبر وكيف كان فالمقصود انه ان كان الملاح نزع
 كل اثنين من الأربعة من ذلك اليوم ثم يستر جان فيقوم
 الأثران مقامهما ومن هنا سمي بالتراوح **ق** يظهر
 البر اسم على الانفعال سبب نزع تدبر **ق** كمال التحقيق
للبقرة والخيل والبغال والحمير والفعال على ان
 يقرأ بالرفع مستداً أو بالجر عطفاً والاول الصواب بالنسبة
 في الشبهة والخشنة في الجملة وترك عطفاً الجمع للوزن لا الخشنة
 ظاهرة **ق** قد صرحوا بالنزوم نزع **سبعين** **كوا** **من الدار**
 حالاً **ق** معنارة استعلاء في مثل **ق** **الواقع** فيه الخبر
 وملتق عزه من أبا والعلل إطلاقاً وشبهه بوزن وقع فيها

فِيهَا مَثَلٌ لِمَوْتِ إِنْسَانٍ فِيهِ مَعَارِضُ وَأَوَّلُهَا لِقَاءُ الْحَبْرَةِ ثُمَّ

مُسْلِمٌ فِيهَا مُؤْمِنٌ أَوْ مُخَالَفٌ وَمَنْ كَفَرَ لَنَا فِي أَوَّلِهِ

والمشهودين الطائفة لزوم فتح حسين ولوا لوط العذرة

فقد في البرهان على كبر المعجزة الخو كافي الجمع وفضل الانسان كما

عن هذا القوم والفرسين ومهذب الاسماء **و** لوقع الدم

عديا ما مضى **إني نلت** في صدقاته كما عرفت من أمانته إلى البرهان
والآنك بالذرة رطبة والدم لك أصفى **عنه** ولا

وَاللَّهُ وَالْكَلْبُ الرِّيْ مَطْلُو ذُرَّاهُ امَّا نَنْ وَشَبَّهَ فِي الْحَبَّةِ

او فيها والنجاسة والاول اوفق بكلامهم وفي قول آل طالب

لَوْ أَنَّهُمْ لَمَّا عَمِلُوا خَيْرًا لَّمْ يَذْكُرُوا اللَّهَ حِينَ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةٌ فَكُنُوا أَكْثَرًا مُّعْتَدِينَ

تسود بكر الدين ونزاع المودة وعما ان الانسان

يَقِيعُ عَلَى الذِّكْرِ وَالْإِنشَاءِ وَقَدْ يَدْفَعُونَ الْهَيْأَةَ فِي الْحَمْدِ وَأَنْفَعُ
مِنْ الرِّقَّةِ وَالْإِنشَاءِ الْإِنشَاءُ الْإِنشَاءُ الْإِنشَاءُ الْإِنشَاءُ الْإِنشَاءُ

فأفك في الحب الذي رواه كرويه قال سألت أبا الحسن

مجن هعزم عن سر مدخلها ما المظرفه السول والعزيزه
والوالا آوان واروارها و فوج الكلب كالهنج من هائله في ل آوانكا

فأمرني أن أعالجها

١٥٠
فمنه من منتهى النور
قالوا انك لو اكلت
الارض اكلت الارض
فمنه من منتهى النور
وعلى انوار

وَالْتَفِ بِالسَّبْعِ لِحَبِّ قَبْجٍ وَوَضِلِ الرُّبُوبِ وَابْتَزْ مَا رَأَيْهَا مطلقاً
أَوْ بِحِجْ طَالُوتَ مَقْسُداً لَهَا أَوْ بِحِجْ طَالُوتَ مَرْمِماً مطلقاً
الْقَصْرِ وَالْفَتَادِ وَيَقْضَى عَمَ الْفَرْقِ فِي الْحَبِّ مِنَ الْمِلْمِ وَالْكَافِرِ
وَالْأَطْلَاقِ الْفَرْقِ وَفِيهِ رُكُوبُ الْأَنْزَا وَهِيَ **و** كَذَا يَكُونُ السَّبْعُ لَوْ رُفِعَ
الْكَلْبُ إِنْ لَمْ يَمُتْ **و** مِنْهَا وَلَا يَمُتُ هَارُونَ السَّبْعُ فِي التَّوَرِ مِلْمٌ
مَالِحٌ وَالْحَالِ الْأَرْبَعِينَ وَالشَّعْرُ فِي الْجَمْعِ وَقَدْ عَمِرَ الدَّاءُ فِي الْهَاقِ
الْحَزِيرِ بِالْبَدْبِ بِهِ **و** الْمَشْوَرُ بَيْنَهُمْ وَهُوَ السَّبْعُ اِضْمَ لَوْ رُفِعَ **الطَّرِيقُ**
فِي الرُّبُوبِ إِنْ مَاتَ فِيهَا وَلَا فَرْقَ بَيْنَ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ وَالطَّرِيقُ بِالْحَاجَةِ
وَالنِّعَامَةِ وَلِيْنِيهَا **و** لَمْ يَكُنْ فِي الشَّوْطِ وَلَا اشْتِكَلَ فِي الْمَقَامِ فِي شَوْتِ
فِي جَمْعٍ مَعَارِيفِ الطَّرِيقِ **عَلَى الصَّفْحِ** قَدْ شَكَّ أَنْتَ **و** الْمَرْثُ
وَهُوَ السَّبْعُ اِضْمَ فِي بَوْلِ يَفْطُحُ مَقْطَعٌ عَنِ اللَّتَنِ **و** مِنَ
الدَّلْوِ وَتَجَرُّبُ الْأَقْصَى الْعِلَالَةِ فِي عَمَلِ الْفَرْقِ وَفِيهِ الْفَاضِلُ فِي الْأَنْزَا
بِالْأَكْلِ لِلطَّعْمِ رَضِيعاً أَوْ غَيْرَهُ وَفِي فَرْغِ بِالْوَضْعِ **و** كَذَا يَكُونُ
السَّبْعُ لَوْ رُفِعَ **فَارِ** فِي الرُّبُوبِ أَرْكَانَ **فِي الْمَاقِدِ** نَفِخَتْ
وَنَفِطَعَتْ أَحْوَالُهَا **أَوْ** مَسْقُطَةً فِيهِ فِي الْمَاءِ وَالْمَالِ أَيْهَا فِيهِ
قَدْ انْفَحَتْ وَتَوَقَّتْ **فَإِنْ** فَفَدَتْ شَرْطُهَا أَيْ شَرْطُ الْفَارِ فِي
وَهُوَ السَّبْعُ أَوْ شَرْطُ الدَّلَا السَّبْعُ مِنَ التَّفْخِ وَالِانْتِفَاحِ نَاقِبَتْ ثَلَاثَةً وَلَا
تَرْفَعُ

[illegible]

३२

١٥٤٢

في اللغة

باب في صفة **الحد** الذي هو المورد المطبق على ذلك
لتعادل الأجزاء في نفسه منه بوجهين متباينين أحدهما أن
الحد في جميع الأقسام **يختص** بالحد في نفسه وإن
بلغ في الكثرة ما يبلغ **ولا يترتب** في التخصيص **التعريف** فيه
أوصافه بالخاصة حسبما اشترط في المطلق **الحد** إن
خالف فلا يتبايناً أو عكساً ولو قدر رأس أربعة من جاسات **لا**
مساواة لأن التباين يورث التباين عليه ويرثه عليه **علا**
مضاف **إلى** ما على وجه الأرض قد **علا** على الخبز
الملاقى للخبز فانه **يختص** خاصة لا مانعته **بأنفاق** من
فلا ومضى من الاحجاب **وأما** ظهوره بعد التخصيص **إن** سلب
عنه الإضافة **وعاد** أي صار **مطلقاً** بالافتقار إلى المطلق
مطمخ **فظهر** أي كظهر المطلق التوضيح **والقول**
قد **تبين** مفعلاً **والدالة** بمعنى عدم الوقت بين **فظهر**
في واحد أو غائبه به أو عدمه كالحصن به حلقه **وتبين**
فظهر أي كما كان من أقسامه **فظهر** حكم **الحد** أي حد كان وير
في حال **الحد** صطراب فلا يتألف **والحد** في المورد مورد **الحد** وإن

۱۰۰

في انما هو من حيث... من المضاف...
والله اعلم بالصواب

من الحنابة وعن النعمان هارزه اصطرا ولا يبول
شي من الضعف المضاف انتم حكم شرع من
لا اختيار ولا اصطرا فلا ما للمعد وعلم الذي
والله اعلم بالقاش في في غير الشرب والمعدن وبق في القام
ما يع تيسر هو غطلي من المياه ولا يكون مواضع من
افسام... ولا يطلع عليه اسما...
بالفاء بل في جميع الاعلام المذكورة...
من المذهب انه بقية الماء الذي يبقها التراب في الاناء او
الموض في استعمل بقية الطعام وعن القتيبي انه من القارة...
فما قليل ما يثره فم صوان ويكن مرجع ما ذكره الجوهري
بأوفقيته بغزو والافهم ما في من التخصيص...
ففيه نظرون... كيف كان فاعلم...
بامر ما غير ظاهر لاسالة الطهارة...
منه منها بال...
لكن احببت...
والله اعلم بالصواب

في انما هو من حيث... من المضاف...
والله اعلم بالصواب

من المضاف... من المضاف...
والله اعلم بالصواب

لا لانه فيه قد بد هو... من ماء عتي مدق مغطى بما بين...
معه من ملاقات الحبس والمنق وتفصيل المقام ان...
اما طاهر العين او غيرها وقد عرفت حكم الثاني والاول اما ما كثر اللحم
اخره والثاني اما بالموض او بالذات والثاني اما اري او
غيره والاول اما من من او غير ما من عليه من مزاول العيال
ام لا والثاني اما من المسوخ او السباع او الطيور انسيا او
وحشيا وسائر الحيوان...
والله اعلم بالصواب...
القول فيما يظهر... من الاحكام والاحكام لا بد في النظر
ان يكون طاهر... نقول قاعدة طهية كل ما ليس يطاهر
شرا من المياه فلا يصلح... من غير تعييد بل هو...
مطلقا شاملا للدرت والحبس الحالي القفزة ولا اختيار ولا
يكون...
ان هو... الحبس قطعاً سواء في زيد الغاص وغيره...
ق اعلم ان المفعول وان ازيل به الحبس لانه ليس...
من الدرس...
والله اعلم بالصواب

في انما هو من حيث... من المضاف...
والله اعلم بالصواب

من شاي ومنه ان
فان على الظاهر ان
لا يصدق

من الاوصاف الثلاثة لما لو ان وطما او رجا اولم **تجب** **الاستحباب**
اذى ونجاسة **من** عما خرج من الحيض
فلو ما به نجاسة خارجية كما لو صب على راحة
ولو غسل البول او القاطط او غسل يده الملوثة بالدم
مثلا نعه نجس **قينة** او من الشعر الخارجي
فاحسان من البول او القاطط **عن** **في** معناه لصاح
هذا الحكم يعني طهارة ما لا ينبغي على ما قرنا مقصود على
مورد **و** **من** الرقة من المياه القليلة الملازمة للنجاسة
لغسله الذي الكائن في الحجج او الحكم المذكور نجاسة فاقول
من ما لا ينبغي لا يصدق الى فائدة مما اعتبره من القاطط
زايد عليها **لا** نجس بفساد **والنوع** شرعا **من** استعمال
غسله **للحرام** فترناها بالمجتمعة من غسالة الناس في الايام
لما او جامع على الطهر مع العلم ولو غير **الذي** **تثبت** **الحكم**
منه القائلين ما يقال القليل **لان** **غالما** **في** **نوع** **نوع**
الاوهام **الها** **علا** **فان** **النجاسة** **وعلى** **هذا** **فان** **على**
الاحل **الاصيل** **فوق** **وكن** **النجس** **عن** **سبعة** **الحاسية**
في التطهير وخصوصا في الغسل **لان** **واحتياطاً** **والله**
يرجع الاجتناب والبناء معا هنا **القول** **من** **نقاء**
و

منه ان
فان على الظاهر ان
لا يصدق

فان
احكام
فان
فان

34
الاحكام **من** **في** **الاجتناب** **عن** **ما** **يجب** **اما** **مطلقاً**
او في مقام التطهير خاصة مطلقاً وهذه جملة الكلام
في احكام المياه بانواعها ثم انه رقا يورث لما استنبأ في بعض
الاصناف فلا يعلم انه من ابي الصنفين او الاصناف
كما اذا اشتبه الظاهر منه بالنجس او المباح بالمفص
او المطلق بالمضاف او الرفع بغيره **اما** **الاستحباب**
المعينة في الخارج **لان** **الاستحباب** **في** **حصول** **السبب** **للمقتضى** **لكن**
اما **الاحكام** **قد** **ع** **العارض** **عليه** **واما** **الاحكام** **معرض** **الفاعل**
المعلوم سبباً وهذه الجملة التي في طلبك اليها انما هو
احكام **لما** **المشتبه** **على** **الوجه** **الاول** **بصوره** **الاربع** **مشبه**
اولاً الى الفرق بين المحصور وغيره **اما** **الاستحباب** **من** **المياه**
بغيره **في** **الوصف** **المطلوب** **منه** **من** **الطهارة** **او** **الابلية** **او**
الاطلاق او الرفع متصرفاً **لا** **يوجب** **عدولاً** **فقط**
انما هو في الحكم **لعدم** **شبهة** **وفاقد** **في** **صحة** **الوصف** **المطلوب**
حكم النجس المشتبه مثلاً مع عدم الحر كالماء الذي لا يشبهه في
روث **المشتبه** **بغيره** **المفهوم** **في** **مطلوبته** **فان** **يقول** **انما** **الظاهر**
بغيره **النجس** **والشبهة** **فان** **يقول** **انما** **الظاهر**
والنجس من بين الاحكام **لان** **مطلوب**

منه ان
فان على الظاهر ان
لا يصدق

٢٠
فبعد الاحتساب عن الأنائين المشتبه طاهرهما
فروخ أو كما لو فعلت الشد بوضع التماسه في الماء
وفارجه لم ينحسر المادك ولم يمنع من استعماله وعلى
المؤمن للاعتناء عن محصور التبعه فاعده بيان العار
طاهرها حل يجب ان لا ياتي الأنائين ح مكم أو ان اراد يتم
أم لا مكم أو به أو جهها العدم وثالثها هل الاشتباه في
ازيد من الأنائين مثله ففهيها أم لا وهل الغديران مثل
الأنائين قيل والحق ما في العالم من توقف التسوية على الدليل
وهو ترك التسوية التوقف نافي الخلف والظاهر لما في الغديرين وثالثها
بالأنائين تنقيتها للماء ورايتها عدم طوار الترتي إلى الاجتهاد
ولكم تحصيل الامارات الرخصة لطهارة احدهما ان الله تعالى
لا يرتفع ما لم يرتفع الاشتباه يقينه خامسا عدم الفرق
بين احدهما الماء ان طاهرين ثم يقع في احدهما قذوره ولا يعلم
التعدين وان يكون احدهما طاهرا والاخر متنجسا ثم اشتبه
ونهما ما لو تعلب بهما وقيل لا مشتبهما وكذا لو اشتبه الخبز
الذي كاللؤلؤ بالالطاهر وسادسها لو اشتبهت انا
طاهر واحد الأنائين المشتبهين فهل يجب الاعتناء عينا
التفان إلى اجراء حكم الخبز المشتبه او عن احدهما لا على

کامی آشنیجان
کامی انصاف و قیاس

نظراً إلى غرضه من الرضا
فلم يثبت منع آثاره
الافق اجماعاً ولا لفظاً
الاستنباط استصحاباً
مع

وَلَوْ كَانَتْ ظَاهِرًا فَأَنَّا نَرَاهُ
وَلَوْ نَعَانِيَا عَلَى رُءُوسِ الْعُشَرِ

أو لأجل عن كليهما لأن الحكم على ما تروى من الأصل فقير في عمل
 على مودته أو في وسط الأمر أو في ذلك
 وحول الظاهر بأنهما **شأن** سابعهما أنه **الوجه** المشتبهين
 شيئاً **ظاهر** فظاهر هذا الصواب كما كان لا يحل بتفجيسه
 في الجملة **ليس** **لا** والحكم بوجه الاحتياط عن الصواب
 كما في المشتبهين **وهو ظاهر** **و** ثامنها أن المشتبهين
لأن **تعالى** **أعلى** **رفع** **شأن** أي يوضاً أو يغتسل **ظاهر**
 عقبة **فلم** **يرفع** **الحدث** مطلقاً سواء شغل بين طهارة
 غسل أو صاته الملائقة بما أفرام **لا** **تاسعها** **أعلى** **الرفع**
 من اعتقاد كل طهارة من الأفاثين بازالة الحدث هل
 التقاقب فيزيل معه على خلاف الحدث كما اشار إليه التلخيص
 وأما **له** **ليس** **هل** الذي ذكر في الحديث من عدم
 للتقاقب **أثبت** فله ترفه أم لا بل لا أثر فيه إرضاء
 ولا ولا هو الوجه لهذا لأن الحمل متنجساً عما يزال بغسله
 والآمل حكم بازالته نعم قد طهارة أو غسلة أن كان
 اصطفاً عما يوجب غسلة كالتيم سداً **وحاشا** **ها**
 هل حب على ما تروى من عدم الإزالة لهذا المشتبه منظر

في حقه كان حكم العصب في المشقة
التي في وقتها او في وقتها

١٤٢

عدم إمكان التعاقب او عدم تأثر استعمالها
في البدن الغير الواسع كك انما اضطراب اليه
ولم يجد الماء المطهر ام لا وحيث ان الاثر في القوة
مع شد الحاجة منها مع نقصها والانعكاس
من احتمال وانه في حكم العدم ولا خلاف ان
مع عدم الانتشار قال ومع الاستعمال نقسنا
وكفى عدم الوجود ولم يفسد اظهر ثم على الجواب
التحوي لتحصيل الحق ما ظهر منها كقوله العلامة لم لا
قولان **وحاد** وعينه ها لو كان الاستنباط الطاري
مقتدا للاختلاف الشهادة **سواء** كان تشبه او
البدنيين بان الجواب على الانانين والاخرى انه
الاخرى فان امكن الجمع بينهما فكل في علم
بنحاستها معا لوجود الكففي وعدم المانع من
تخالفا ولا يمكن ففي الحاقه بالمشقة بالغير
سقوطها والرجوع الى اصل الطهارة وحيث ان
اظهرها الاول هذا محل القول في الماء الطاهر المشقة بالغير
واما كان الماء الباطل **نقص** من المياه **لغير**
فقد صرح انه **كان** **نقص** **من** المياه **لغير**
به فح **سواء** لم يفسد **الباطل**

لكن في بعض النسخ **وليس** **من** **الماء** **من** **الترفع**
والحكم **بعدم** **التعاقب** **نقص** **من** **المياه** **لغير**

١٤٣

والكن **في** **هذا** **المشقة** **حيثما** **كان** **بالسبب**
لعدم اشتراط نيته القوة بل ولا باصل النية وان رتب على النية
ولا ثم **واعلم** **انه** **ليس** **في** **الماء** **المشقة** **بالفرض**
للمعاقبة **واشكال** **احدهما** **حق** **الاخر** **في** **كل** **من** **الترفع** **والانكسار**
من **الترفع** **فلا** **يرفع** **مطعم** **ولو** **معها** **وزيل** **ولو** **بدونها** **كما**
فلا اثر لها هنا اصلا **بل** **من** **الترفع** **ومنازعة** **تعلق** **التي**
بكل منهما كما هو الفرض وهو في العبارة مفيد ولا يتحقق
المعقب بالبدني عنه محو **فمن** **ما** **هل** **الحكم** **الموضوع** **لا** **يكون**
اثر عليه فلا يفيد طهارته وعده الفرض مع التعاقب
واما **ما** **هل** **الحكم** **فغير** **هو** **كعله** **واما** **الحكم** **لما** **كان**
المشقة بالطلوع وهو شبه المضاف كك **فمن** **عكس** **لما** **في**
من **المياه** **مستنبطها** **بالمباح** **فان** **هنا** **بالتأثير**
للمعاقبة عكس مائة من عدم العرق **بما** **في** **هنا**
اي **القول** **بناشر** **التعاقب** **في** **الترفع** **والانكسار**
كما صحت هذا في القول بعدم التأثير له **مطعم** **لما** **كان**
المضاف ما هو **غير** **في** **الحديث** **من** **المياه** **كما** **يعمل**
في رفع الحدث الاكبر على العقل بعدم الرفع به وفي انزاله
از قلة طهارته وعدم الرفع به في خصوص **الحديث**

والفردية **أخر** في الأزالة منفردة وأخر مقالة
الصورة **صورة** لا يحب الصور **شروط** فان لم يكن

هو المكلف اذا اشتبه بالرفع ورفع مع المعافاة ونيل
مهما انتم كما نزيل ولكن **القول** في قوله
صانكا اطلقته في المضاف وتلت بعدم الأزالة
بل هنا **آخر بكل** لا بد منها **الأزالة** الحث على الآخر
وأقصر المقالة في خصوص المسئلة بعد وضع منها أي
البحث عن فروع للمساكنة وإما ما يتعلق بمطلق
المياه بعد ما عرفنا ما هو المدة في هذه المباحث
القول في الصور وفيه بيان حكم لذاته وقوله وغاية
المطلوب لها واسبابه الموجبة له وحقيقته وثباته
وأما ما يتصل به وأما فطرته فلا يخفى حاله
اعلم أنه **في الموضوع** في نفسه بالأصالة على الموضوع
الآن يوجب المكلف بعراض من نذر ومثبه أو
حيث **مستثناة** بالأصل كالصلوة والطواف
الواجبي أو بالوضع كما تنافله المنذورة مثلا
فوجب ح وأما أو صبه وحصيله للشرطية
فقد صححنا وللنظر كما تأويسته **فان** **المشروطية**
الأزالة كصلوة الثالثة مثلا **نذهب** الموضوع

شرط في الصلوة مطلقا **وبما** **آخر**
من ذلك **مقتضى** **و** **مقتضى** **مقتضى**

كفاية ولم يجب وإن فهم فعل المشروط به بدونه ولم يصح
من الحدث الأصغر بالوضع **شرط** **الصلوة**
وأما حها **مطلقا** **فرضا** **وقلا** **يومية** **وغيرها** **وأما**
الحج **المستثنى** الذي يجب فله بعد ذلك **الحج**
والشهادة أو الحج الذي يوجب الشك لا اعتبارا
على القول بالخبرية **قد الحقا** بها في موضوع **الحج**
حوان فعله محذرا لأن شرط الكل شرط **الحج** **ومن** **قيل**
ذلك **أنه** **مقتضى** **القائمت** في هذا الحكم **الآن** **أي**
مقتضى **الصلوة** **بما** **أمر** **الله** **لأنها** **يرغبان** **الشيطان**
فمنه **مقتضى** **القائمت** **أبعد** **ناجس** **القوة** **فلا**
و **من** **صار** **إلى** **عدمه** **و** **فمنه** **ذلك**
ومما **يراه** **بالترجيح** **كأن** **العائنة** **في** **التور** **و** **الحج**
والرجحان **مقتضى** **الرضية** **أو** **الموت** **كأن** **كثير** **العائنة** **فمنه**
الباع **والطائفة** **ومنهم** **من** **توقف** **كأن** **قد** **ومنه**
التدبر **والعالم** **فأصا** **طبه** **في** **التنظيم** **وك** **والذين**
والمفاتيح **وغيرها** **تتميم** **لا** **يشرط** **الصلوة** **الصورية**
تعلما **أو** **رقية** **بالوضع** **فمنه** **ذلك** **فمنه** **ذلك** **بالمظهر**

٤٣
 من سبب فيها ولا يجوز التلاوة **والطهر** ايضاً
 في الطواف **من دون الطواف** **الطوبى** فلا يشرط فيه
 على التلاوة **على خلاف** فيجوز من اقل الصلح والعلا
 وقد ابن عقيل يجعله كالصلوة **محو**
 منه فانه لا خلاف فيه **ولا يجوز** **الكرام**
 بانه حدث **تفريق** بالدلالة في نفسه
 قال الله سبحانه انه لقرآن كريم في كتاب مكنون لا يحيطه
 الا المطهرون والحمد لله في معنى الاشارة او في ما تقدم رآه
 انتهى او يخرج من التوفيق **لثبوت الكرامة** والخروج
 عن مخالفة ظاهر الرواية قد **سبب** **الطهر** **امل** **ايه**
 الحزب والعلو والاس ما على الخط وكذلك الكتاب
قد **لا** **يسحب** **للسا** **له** **كان** **حفظاً** **من** **غير**
 نظر الى الخط **تد** **يسحب** **ايضاً** **للتد**
 من سبب مع قصد اليأس **ونحو** اي نحو الدور في
 الحكم **زيارة** **الزينة** **للعصم** **م** **ق**
على **قبول** **المولا** **للاذعة** **الاهل** **منذ**
 ايضاً **زيادتها** **للحسن** **ومعانيه** **اليسحب**
 ايضاً **لصلوة** **نحو** **وان** **للتد** **على**
لعموم **ماورد** **سجانه** **روى** **عبد** **الحمد** **بن** **سعد** **قال**
سبب

٤٤
 قلت لا في الحن موسى الحجازة يخرج بها ولست
 وضوء فان ذهبت اقواً فانكسرت الصلوة الى ان
 اتمت عليها وانا على غير وضوء فانه تكون على طهر
 لا **ويستحب** **ايضاً** **تدعيم** **قبل** **الركعة** **الاولى** **للمن**
لذا **والتمتع** **للدال** **الوضوء** **ففيه** **فعل**
 من الصلوة **يذهب** **للعصم** **ايضاً** **ان** **يكون** **على**
ويستحب **ايضاً** **لسا** **الناسك** **فبها** **بيانه**
 من الطواف الواجب صلواته للشر وطهره بالرواق
لعمامة **اق** **لسا** **كان** **مسا** **كان** **من** **تد**
او **من** **تد** **فيندب** **الطهر** **للسا** **الجميع** **قد** **لنا** **ندب**
لا **حل** **اليسعى** **اليها** **طلب** **ابا** **عاصم**
 المومج المروعة رينا اورينا روى الصدوق عن ابيهم ع انه
 قال ان لا يحب من باخذ في طاعة وهو على كفا
 تقضي حاجته **قد** **كذا** **ندب** **لكل** **واحد** **من** **روى**
ونالها **از** **قد** **ندب** **وامه** **ندب** **من** **ندب**
ايا **ها** **فندب** **ضان** **قل** **نحوها** **قد** **لكل** **قادم** **من** **ندب**
يان **ان** **يسحب** **الوضوء** **ايضاً** **فمن** **ندب**

بفرد ولا يجب قطعاً قد يستحب الرضوى في مواضع
الخروج **ورب** بالهمله ووزى بالهمزة **ويزى** الهمزة
الظني وصوت وقيل ثانياً **احمر** وهو البليل النعج الذي يخرج
من الاحليل بعد السلق **تدما** ايضاً غليظة يخرج عقيب السلق
والوزى على المتألفين ما يخرج بعد انزال الفس والذى عليها

من ظاهره ان من الافعال الناقصة **البحر**
سبيل البحر والافو جبرئيل كذا في
مطلقا ظاهر افعالنا علمه فانك او حرمته بشهوة او غيرها
على المنور طارنا للصندوق حيث اوصه بقية الزمان احلله او من
باطنه او باطن دبره وعن الافاق في نفس باطن وحيه وانطق في الفجر في

والأول في الطهارة **باب في طهارة المني** والآخر في طهارة البول
والثاني في طهارة البول والآخر في طهارة المني

المطهر وهو وصول الماء إلى المكان **والأول** الأول في طهارة البول
الأول أيضاً في طهارة البول إذا لم يذهب إليه فعل الغاية
مطهر وقد حصل بالواجب **والثاني** من ذلك الفعل بالغة
ح له وجه ناظر إلى حاله عدم التداخل بعد التبعيد للجمع
سما مع عدم قصد الكل أو قصد عدمه بناء على ظاهر إطلاقه
الشأن على الآلة **باب** هذا الوجه بالوجه فيه **والثاني**
الباطن المنزلة للحدث **باب** في بفتح الوسط من **باب**
باب للبول إذا تعلق **باب** أي رأسه وأصله
عكسها سائر بعد الوضوء مقدار الصلوة أو حينه **باب**
ولا يطلب بها كذا لو لم يمتد إلى موجب فلم يكن الوضوء ملائم
مع وجود المؤثر ولا دليل على زوال أثره حينئذ
مع عدم الأدلة وحينئذ يلو في الوضوء منطلقاً إلى الاستبراء
لغا **باب** في طهارة البول عند كل صلوة **باب**
فصل الأول في طهارة البول بعد الغرض والمطهر **باب**
السابقة على هذا الوضوء **باب** في الشريعة أقسامه
باب في طهارة البول من الوضوء بعده وبين الصلوة
لم للصلوة التالية متوضاً أيضاً لما مضى وتحدد بين الوضوء
السابق والصلوة السابقة وما بينهما وعلى التقريب
المتنظم

والأول في طهارة البول **باب في طهارة المني** والآخر في طهارة البول
والثاني في طهارة البول والآخر في طهارة المني

المتنظم من عدم رغب ما مضى في طهارة البول حينئذ لا يلزم
ذلك مع ما تقدم على الوضوء الثاني أنه كقول هذا ينزل
لفظة اللام في المتن لأن المقصود أن هذا الرغيب مطلق
أما ما مضى هذا إذا تعلق كل واحد من الحدثين بعد الوضوء
إلى حين الصلوة **باب** في طهارة البول **باب**
من كل من رغب الدين إلى حين الصلوة فيجد بعضها بعد
دخل فيها مطهراً فانه **باب** في طهارة البول من طهارة البول
بعد استبراء طهارة أخرى **باب** بين الصلوة
ولم يكف بالطهارة الأولى **باب** أحكام طهارة البول
أما المقتضى من الحدث وأدائها فعلاً وتركاً وجوباً
أمر تأني منها **باب** في طهارة البول والآخر في طهارة البول
خاصة على الأصح في تفسيرها وهو **باب** مطلقاً إجماعاً **باب**
به هذا أيضاً في التخصيص بالذكر هذا من بين (الوضوء)
المطلقة لا طهارة العارية فلهذا يستفاد **باب**
استبرائها من **باب** في طهارة البول **باب**
الحديث حال **باب** لكن **باب** في طهارة البول
به حال الصلوة وهو من أثر الإجماع عند طهارة البول
والثقل على تطهيرها وترك التوضوء بها في جنب الأحوال

المتنظم

فلا يقال الاستدلال والتشبيه
ويستوي الصريح والبناء

فلا يقال بما عفا ريم بدله شبه الصلوة
بما عفا ريم ولكن ترق او غيب وانتهى الامر
القول الاصح الا حرف بين الظاهر والظاهر
وفالظن في ذلك من القدماء من ستره وعامة من المتأخرين
كالسيد في ذلك وقوله شئنا الارسل اليه ونعيه ما القائل
التر والارسل الكفاية حيث نفى الصلة بعد هذا القول
والحمد للقياس في ذلك في المفاخر حيث عده في الملوحة
ونقل التي في قولنا في اطلاق التصريح
خلافاً للمحك في لفظة كشف الشك عن
من التحريم في التجاري والكراهية في النيان واعتدلت
عن ابن الجندب انهم منهم من فعله الكراهية فيها ومنهم
من حكم استنباط تركها ككراهية الكراهية ومنهم من
حكم عنه استحباب حبس الاستقبال اذا اراد التعويل
في الصريح واما شيخنا المصنف فاختلف النقل في انهم يفضل
ظاهر كلامه انه قال في الكراهية في التجاري والاباحة في النيان
وقيل بالتحريم في التجاري والكراهية في النيان من الكراهية

فلا يقال الاستدلال والتشبيه
وان كانت غير مستوية

معه وكيف كان فلا وجه للقول بالفرق الا ان قوله
في النيان **ان** الاستدلال فلا يصح وقوعه
الاستقبال ولا الاستدلال وضعف ظاهره بل ينفذ على
من تشبه به وصدق الامر من اوجه لا يندر كافي حال العلوة والرفع
وغرها وفي الحاق حال الاستدلال حال العمل ومكان العمل
في ذلك واستغره في ذلك وفي الراجح والاحتمال وانما الظاهر
والاحتمال لا يترك في ذلك **ان** في ذلك **ان** في ذلك
عن الاستقبال والاستدلال الا من قد صرح في ذلك
المكلف في احتسابها ايها تأويله والقائل صاحب الزيادة
بل انما وجب عليه ان يستدل به وانما في الفلحة
في العورة فلا بد من اصبها انما كشف العورة او امر لا يبر
من الاستقبال والاستدلال بل في ذلك
كما قطع به في ذلك **ان** الاوجب قاعدة كبرى عامة
واغسل بعد التخلي وجوباً شرطاً مضافاً بصرف
المشروط بغير البدل خاصة في ذلك
ولا انما يطلب في الفعل انما لا
من القسم بالجد والجد والفعل عاجز ان كان كان البع كالمحل في خط النظر

والله اعلم
 والشرط في الامور
 من بعد ما ذكرنا

فان قيل ان مقتضى القول ولقنتها **ثلاث** وهن
 للذين **ثلاثاً** واضبطاً لربك موماً من مخالفة الحق **والثلاث**
 اكل من الارث والذين **فصل** وكفى بالناس شامداً على الفضل
 لغوا ولا سراً **الثلاث** تظهر المخرج الاخر للغير **الثلاث**
 اجلاء وفقاً **الثلاث** كالاخر **الثلاث** انما
 وانه لم ينجو مطلقاً وان امكن للماء **الا اذا كان** القاطن
 قد تعدد المخرج الى الارض بما لا يعناد وان لم يبلغ
 الالبية مطلقاً **الثلاث** لما قد خرجا
 عن المخرج اى بسبب قيام الخس من الماء منه على العمل
 المعناد او الخس من ما خرج من المعناد **الثلاث**
 الاستحار فيما خرج **والحدس** من المخرج القاطن **هو**
انما من غير اعتبار عدد ولا مقدار **وانتقلت** في
 حد غيره اى غير النسل فتم الاستحار **الاول** والفتاوى
 بعد اتفاقهم على انه لم يبق بالثلاث وما ازايد الى ان
 منقى **الثلاث** بالاثلاث **الثلاث** الى ان يراه في الفصل
 اعتباراً **ومن** **الثلاث** اجماع **الثلاث** وشرعت
 في الاستحار بمقتضى اعتبار ازايد من النقاء والثلثة

قولهم **الثلاث** ما لا يشك
 والشرط في الامور
 من بعد ما ذكرنا

فلو حصل الاثر لكانت احدى الثلاث ولو حصلت
 الثلاث خاصة اعتبر النقاء **الثلاث** حدير بالاسماء
وليس **الثلاث** **الثلاث** **الثلاث**
 الح او اتمام مقامه عن حد **الثلاث** **الثلاث**
 اخذنا **الثلاث** **الثلاث** **الثلاث**
الثلاث **الثلاث** **الثلاث**
 فلا يشترط شرط **الثلاث** **الثلاث**
 الاجزاء ليست خاصة احد من الثلثين بل كل
 للثلاثة من الاحيان الظاهرة كاللوسف والمزق والمزق
 ونحوها **الثلاث** **الثلاث** **الثلاث**
 فيما سبقت على تحريمه او عدم التطهير بها او فلا
 ويكفي ايضاً **الثلاث** **الثلاث** **الثلاث**
الثلاث **الثلاث** **الثلاث**
 لا من حدس واحد **الثلاث** **الثلاث** **الثلاث**
 ومن ما قطع من قطع بالاجزاء **الثلاث** **الثلاث**
 بين المسمات قيل لا **الثلاث** **الثلاث** **الثلاث**
 على الاقل وقيل الا ان يكون كذا كذا **الثلاث** **الثلاث**

والتحريك والتمثيل والتمثيل والتمثيل
هنا هو الذي هو مثل الذي وقيل
والثروت

٦٢
ورابعها الاحوط ان لا ير المسح لوضو النفا بعد الصنع
بعد وظامها لونا عن نفسه في التجار فالظ حصل
التطهر كما في تطهر في ماله ونحوه وان عسر النظر
محرما **ق** سادسها لوق في المحل بعد الاستنجا قبل
يجب ان لا ينفى **ق** الراجحة ان الشا
هنا خاصة وفي غيرها مما لا يصلح المحل للتلون في الحال
للتلون وقد انفقا في اللقار فبقاوه كاستنجا العين
ام لا يعيونه كالتري وغيره من الالوان اشكال **ق** سا
بعها الظاهر انه لا خلاف في انه **للبس** العائنة على المحل
او اليد بعد التطهر **مثل** ان الخفاف فلما انشأ
كما فهم فيه هنا بل المحل محكوم بالطهارة معها قطعاً
وتامها الاقرب عدم اقرار التنزيع على غير المحل في التجار
بان عسر بكل واحد من الثلث معاً منه حتى ياتي به
كله **ق** اعلم انه يشترط فيها استنبه كونه طاهراً اما
التحريك كان عينياً فانزكه مطلقاً او كونه التتبع في الحال
في الملة **اجره** اي لا يظلم بل **الرجح** ونظيره في
ق اجتنب **الرجح** وهو على ما للرجح وظاهر في جميع ذات

والتمثيل والتمثيل والتمثيل
والتحريك والتجديد والتمثيل

الحافى وذكر الفرس في قوله من بالمثل **واعلم** ان
اجتنبها من عطل كالتا ومحم طاهر العين او حبلها لذات
او العوض **والا** **ق** الاستنجا عن العوض
ق **اجره** اي **التل** وهذا هو ما في
ق اجتنب **الرجح** اي لا يظلم كالتا ومحم طاهر العين
عن التحريك ونزبه انتشاره ونحوه سائر الاحكام التي
وتوضو القلع فالظ الاخرى وقا ارب من الاحكام
اشكال ومن مشايخنا من احاطا بشروط الحفاف
او رايه في الاستنجا **كل ما** **يجب** التعظيم ويستحق
والفكوس في الزنوة المطهرة كورة القوان وما عليه كونه الموضو
ع وكالتربة الحسية ومن ذلك المطهرة كالتري ونحوه
على خلاف ذلك **ق** **للمحل** **بال** **ق** **الرجح** **ق** **الرجح**
وهو المحرم لوارثه **ق** بل قول عن ابن سبيد والعلامة
ان يتوجه انتهى الى خصوص الاستنجا او لم يتوجه اليك
الى ان **يقض** **ق** **الرجح** **ق** **الرجح** **ق** **الرجح**
على المتعلق **ق** **الرجح** **ق** **الرجح** **ق** **الرجح**

٤٢
القهر **بالفتح** نفى فرائسك في عن القادر على
 عن آياته قال نبي رسول الله إن يستقبل القدر
 والقهر فصره وهو **ق** تداء الاحبار في **منهم من**
 من زنا في الحلة كالمعيرة والتصدق **وذكر**
ق منا استقبال **الترج** فاجتنبه في الحزن **لهند**
بالفتح يخلو راجع القهر الأربع والتبرين انهم
 لا يهادونها فيلهو استدبار الحجة لا يخفى بعده
قوله **ق** بر البول عليه اذا استقبلها بلظم
 في فرس ولم يعلمه اذ لم يقد على عمله اذ شق عليه
وخص الحكم انهم **باسون** **بقوله** **شده** بين **الحل**
الذي **ذكر** **الحل** **للحل** **في** **قوله** **الذي**
 والطريق المسدود وفي رآه الطريق الاعظم قاله
 قال والمار بها هنا مطلقا في النافذة لأن المروءة
 لا يابا عند الاحياء **ق** منها **التي** **في** **قوله** **التي**
 للفرز من مزايا مكنة المساحة **ق** منها **التي** **في** **قوله**
 جمع مشي وفي الرضه من طريق الما للواردة وفي الما
 التي يات بها للواردون لا فاعلام من مطلق الانا وروى

[illegible]

٤٩
 انما انما البت الحارة او مطلقا وهكذا في **اما** الولد
 فليس او قيل ومن صحيح الفضيل عن الصادق عليه السلام
 لا بأس ان يقول الرجل في المال الحار ومنه ان يقول
 الولد والاحود وهو قول اللانث كوامنه البولي لما
 مطلقا **مما كان** وبانه صفة انصف من الماء الحار
 او هو بالماء من الملك **وهو** قرار
 فيه فلا يناسب اريم **واما** للتخل ان يفعله
فيه فقرة امور منها **الارتيار** والطلب
 التسلل اللين لللا يريح اليه رشا من البول ومن
 المحتمل ان يريد الارتيار والطلب للمحل المناسب
 للفعل مطلقا حيث لا يمتثلون قوله راج
 او فعل مخرج **وهو** التباعد عن التماس
الاستتار عنهم **بالفهم** تمام البدن بحيث لا يرى
حيث وقصو **حل** صراوتنا ناسيا بالثني **وهو**
 من التمسن للتخل **ان** **من** حان التخل
اما الى اصار التمرى للثني ومن يحمل ازيد منه
 ويحتمل ان يكون النقطية **ما** **فوق** العامة او
 فيها

[illegible]

والاولى على الجوارح والاولى على الجوارح
 البولي قاعاً من الحفا والاحتيا باليمين من الحفا
 التي سفلتها في استحقاق فلا تقطع
 الحل الاعلى وقر والاحتيا حينما وجد الجوارح
 للنفوس لاجل بين الماء والاعجاز في مزار
 الا انه في حفا على الا اذا جمعت سنبها
 من التلوث لوقية الماء
 من الاحتيا في حفا اولها بغير
 التي مرت ببحر باللائحة جميع
 في النفوس الاول حال الفول في الفقيهين
 عليه السلام انه اذا دخل الخلا يقول الحمد لله الحافظ المور
 فازاحم سبطه وقال الحمد لله الذي اخبرني
 اراه وبقي في قوته فياها من لافمة لا فده القاطن
 قد بها وتلك الى الابد حال التكشف لول اخبر
 ففي التشفير الصوفي في المنام انما التشفير
 ليعول او غير ذلك فكيف بسم الله فان الشيطان
 يفيض بصره وبالشمال خروج القدر الحمد
 رزق

الدعاء في حال الصلوة
 الذي اطعنني طيباً في عافية وافرضه من خيفة في عافية
 وراجها حال النظر للذوق منه اللهم ارفع الحلال
 وجنبني الحرام وخاصها حال النظر الى ما يقول
 الحمد لله الذي جعل الماء طهوراً ولم يجعله حراماً
 وسادها حال الاستبأ اللهم صق فرحي واعف عروني
 وحر من علي النار ووفقني لما يقربني منك يا ذا الجلال
 والاكرام وسابعها حال الفراغ عند مسبطه بغير
 في العلوي التفتت وقامتها حال الخروج من البيت لله
 الحمد لله الذي عافاني من الحنينة المصيبة ارسد العجيب
 التوسيم في الدعاء الانوار الموضف
 حال التوسيم في الدعاء
 بافضلية الدعاء ترا وخفية قال ارحمني واسكن عاف
 وخفية وفي رواية اسمعيل بن عمار ان ابا عبد الله قال
 العبد سر دعوة واحدة تعدل سبعين دعوة على

والتعريف بالشيء من غير ان يوصف به
او ان يوصف به من غير ان يوصف به
١٣

والذكر المذكورة للفظ من اول اللفظ الى هنا
التي هي **وسمى** بالانصبغ عن فاعله
لان كالتعريف المخرج فيه باق وقرن ملزم او
كلزوم قد استقبل الفعلة واستدراكها المخرج
فيه بان التثنية الحرف عينا **بالنصب** والنصب
والترجى للفعل والترجى **صفت** وان امورا او
عنفا القول في **فان** وهو جابته الفعلة
الطرية وما يتبعها فنقول ان **الوصف** هو
من الوضاعة ومن اللفظة من اللفظ والظلم وهو
بالفتح الما الذي يتوضأ به كالفعل والظهور
والوصف والظهور ونحوهما لما جعل به معارضا
والظلم كما هنا هو الافعال الخمسة من الفعل والظلم
بالنية جامعة للشرائط على الامع او الاعم في قول
لا اثر الخاصل منها وهو **عند** او **عند**
لا يبدل **المجيد** بظاهره على القولين
ويكشف عن حقيقة **هذه** بالانصبغ
موردتها **وجعل** للثمن والسر

في شأن اللفظ واللفظ
١٣

والشأن المعبران عننا ليعينا علقا
على ما يتعرف **١** كذا **الانصبغ**
بالنصب مفعولا للفعل المؤكد **ما** بين
مثلث الفاف والضم اعلى وهو منتهى منتهى
شعر الارس **بين** وهو جمع اللحنين
الذين ينبت عليهما الامسان القلي
ما من الاصابع **الاصبع**
واحاطا به **اعين** عرضا كما علم يد طول منه انصبغ
من الفضا من الى الذفن **وقد** قد ذكره **ما** يعلق
على وهو الشعر المتدلى على ما بين العين والاذن
او نفس ما بين العين والاذن **او** الشعر الذي
العذار للماذ ذر اذن وينزل عن راسها
او ما حاذى العذار فوفه **لا** على **عذار** وهو الشعر
على العلم الذي على سميت الصحاح **ما** على
واسفله بالعارض **عند** **صحيح** به زارة **الفقيه**
حكم **اعتبا** - الامام عم عن الوم بما حواه **الاصبع**
الدال على خروج العذار كالتصريح **اربع** **الفقيه**

والنصب
والنصب

وَمِنْ التَّحْدِيدِ طَرِيقٌ اَعْلَى وَجَوَابٌ اَسْفَلَ مِنْ شَعْرِ
الْوَجْهِ يَفْجَعَتَيْنِ **الاول** انهما ما مثا وكنه **الاول**
المحدود **المقتضى** ثراً **وموضع** **الثاني** بالتص
مفعولاً وهو منبت الشعر الخفيف بين الزنعة
والصدغ او بينها وبين ابتداء العذار او انتهائهما
سميت بذلك لكثرة حذف الناء والمترفين الشعر منه
وهو **الاول** في الحكم وهو الشعر الخفيف عن حارث
الاذن متصل اسفله بما يقرب من الذفن واعلى
بالعذار اذا اردت غسل الوجه **الثاني** كل واحد
جميعاً **والثاني** **فيه** **الاول** بل ادخل ما دخل في الاعتبار
واخرج ما خرج عنه **والثاني** من المضاف
مفعولاً او فاعل فاعل **والاول** العنق بما بعده
الثاني منه فان **الثاني** **الاول** ولم يتعد
الى غيرها من المقام **ثالث** عن المؤلف في المسئلة واخذت
بالمبني **والثانية** اما فاعل الشعر اوفى الوجه
او ما ارتفع من الفصص ضراباً من اعلى **الثاني**
او شعر مقسم الى اس وانطه هو الثالث ومن طه
الثاني على انطه لا الاخيرين في يوم اقيم واما المقسم فلا
ان ظاهره ما قال بل الوتر الى ان تسمى اضيف وتقف

الوسخ لما قال الله والاول حلال والاخر ومنه الحديث
 والابن **باب نقى** كذا بآب ونسبة **باب**
 كل الاول بالاول والثاني بالثاني **باب**
 كنز ومجلس نفسه **باب** في حكم اليد في حمله اصلها
والكعب ينزل في حكم الرجل فيمنعه من بيعه كماله عينا
 بناء على لزوم الاستيعاب الطولي كالمزهر أو غير ذلك
 وبالحمد هو كاتر حل **باب** في رقبته وأزعره
 الحكم في الرقب والكعب بقى الكلام في تفسيرها وهذا
 للثاني خاصة لاهية ولونه احدى العاركة اما المرقع
 فهو من المذراع والعقد او الذراع الاخر من المرقع
 وعن بعض انه فصل للفصل والاول هو للمفقي
و اما الكعب الذي اضطرب الكلام
 في تفسيره **وعلى** الا صدر عند التام به حقيقة **باب**
 تلك القبة في ما بين **باب** في ما بين
 اي من ميات طر القدم وسيل موكبا من عظام صغار
 طول اصبع في اليد والرجل والمقصود انها **باب**
 ناث في وسطها واشتم في يد من اولتها وزر في
 الكعب ضم على نفس مفضل التاق والقدم على ظم

المائل للاستقامة الواقع في ملتقى الساق والقدم في الملتقى
في اعلاه يدخلان في حفرية قصبة الساق في الملتقى
في اسفله يدخلان في حفرية العقب وهونان في الوسط
الوضي للقدم عظامه تنوء لا تكان اعلاه في حفرية
الساق وعلى الطرفين بين اى العظمين الثاني تنوء في حفرية
وشماله ولم يذ هب الظاهر من الملتقى وان كان
في الملتقى عظمها الفينا **و** يتعلق على **العضو**
الوضي كالمثل في الفم والاذن والعين **شئ** في **الرجل**
في حفرية الوتر وحصول العسل المشروط شرطا فلا ينفق
بالضمرة ولا مستثنان **وكذا** لا يتعلق على **العضو**
النابت **من** **الرجل** الذي يتعلق به الحكم وذلك كالمثل
الزائد في الملتقى **و** **نائب** **العضو** **المستثنى**
والحصى **من** **الرجل** في العين فتختلف على حظه وبالماء
من البثرة ايضا **ليس** في **الرجل** **فالف**
بالنسبة الى ما شئو الشعر من حفرية العقب لا يتعلق
بالبثرة المستوية به اصلا بل **الى** **العضو** **المستثنى** وان
تعلق عجله قبل نباته فلا يجب تحليل اللحمية الكسفة
منه

الشائرة لجميع ما احاط به من الوجه بل يلتقي بفصلها
والفرض **الشئ** الثاني على مفصل **اليدين** **من** **الرجل**
فصل في فصلان معا اصالة **وهو** **الشرع** **و** **الرجل**
في فخذ **الرجل** **الرأس** لا يجب سمعنا كالا يجب سمع البثرة
لك **بل** يتعلق الوجه بكل منها **و** **الرجل**
نبت **له** شرعا حال لونه في فخذ **الرجل** **من** **الرجل**
فالم يتعلق بالبثرة خاصة **واحب** **بها** **فصل**
جميع **ما** **فصل** **الوجه** **واليد** **من** **الرجل**
مقدار شدة من في الفرض **و** اما **المسوي** **من** **الاعضاء** **فلا**
فيه الاستيعاب الا في **الرجل** **فصل** **فصل**
على **المسوي** **من** **الرجل** **فصل** **فصل**
في **الرجل** **والطول** **والعرض** **في** **الرجل** **فصل**
في **الرجل** **من** **الرجل** **فصل** **فصل**
رجل **او** **اراة** **اختيارا** **او** **اضطرابا** **وان** **فصل**
مقدار **المسوي** **طولا** **وعرضا** **على** **الرجل** **فصل**
الطائفة **تدرك** **واحد** **وجوبا** **بل** **فصل**
من **الاعضاء** **كالوجه** **واليد** **من** **الرجل** **فصل**

الشرطية لا دخل لها في أصل الماهية وقوامها
صحة فعلها سواء جلتها أو المضمون أو قبلها فحرمها
عن المضمون والماهية كليهما وأما من شرطها
الحارفي كالحوة بالنسبة إلى العلم المتوقف بحقيقة الخارج
عليها ولا تدخل في مفهومه ولا في ماهيته فلا يدخل على
مذهبنا رخصها في المنعوم له وإن كان كافي فاعلم أنه
لا تكليفاً بالأصل فلا يصح أن يقال إن الشرطية
أصلها أو أنها شرطها معاً أو أنها شرطها أو شرطها
أولاً كذا شرط متفاهل الإسلام الظاهري المحقق به
الدرأ والامتناع **باب الأصول** الدفعية التفرقة
التي بنيت عليها الإسلام كالأقوال بأمانة الأئمة الكبار
سلم الله عليهم ولا تتم بغيري من أعمامه فكل ما وقع
منه من عبارات حرياً **باب الأصول** العلم طلبات
الثابع من الزمنية التكليفية الظاهرية
والوصفة بالاجتهاد والتقليد المحسن وكذا شرط
إيقاع الوضوء كغيره عن إرادته **باب الأصول** ملائمة
لاقتضائه فانما هي والحقن والتميم عليه والله
يعلم

المحذ أو طهر ونحوه ويجب أن يكون قصد الية **باب الأصول**
ولا يفرض من القصد سميته حراً لانيته ولا يلزم
كونه **معيّناً** وشخصاً له حتى يصدق عليه أنه وضوء أو لا
يصدق للوارد الشرع أو إزالته الوسخ **باب الأصول** الله تعالى
ورضوانه **باب الأصول** عن ثواب الربا وتسميته **باب الأصول**
من يصدق الامتناع وتحقيق الأمانة للمأمور بها **باب الأصول**
نعم في نية الوضوء كغيره قصد **باب الأصول** من غايته
خارجية أنه غايته **باب الأصول** من غايته
من بين الأقوال **باب الأصول** نية الية للعمل من الية
كالغاية من رفع الحدث أو استبراء المشروطية **باب الأصول**
باب الأصول في صحة الوضوء وليس **باب الأصول**
باب الأصول كالحق التخييري والحق **باب الأصول** انهم مضاعفون
أمر متعلق بالآ وعل الوضوء ومكانه ومضمونه **باب الأصول**
في التلبس بالبدن **باب الأصول** بقاء من نية **باب الأصول**
فلا يصح بالبدن التلبس **باب الأصول** فلا يصح بالعضو **باب الأصول**
باب الأصول فلا يصح بالبدن **باب الأصول** لا يصح بالعضو **باب الأصول**

وقال ما من شرط في

فجوه فيه التفصيل المأخوذ ولا أثر فيه لصدق النقل في هذا المقام
مفسر الاعتراف كما سيأتي في آخر التمهيد فيتم نقله حقيقة
مع الوضوء في النقل وكل ما لا يستعمل ولا يثبت عليه
أن ترتبط العبادة باعتبار المشروط فمختلفة فمهما
ما هو شرط العمل في الوجوب ومنها ما هو بالعكس
ومنها ما هو شرط فيها فلا يصح ولا يصح بدونها
أما من شرط الوضوء **فصل في اعتبار**
صحة فلا يصح مع فقد أحدها **فصل في**
يشترط بقاها أي أن الدليل الدال عليه **فصل في**
الواجب الفاعل فلا يرتفع الوجوب بغير الفعل
الفعل أو رتبة التقرب أو الغيب في الماء أو الخلل أو غيرها
بحسب عدم الاحتياط وجوب اللباس الظاهر وقدم بسقط الجبل
بالأحكام فيكون واجباً مشروطاً بحصول العلم برتبة الفعل قطعاً
نعم لا يشترط التكليف إلا بالفاعل غير الشقطين **فصل في**
بالغيب الكفار المكفرون بالفروع على العيوب من المذهب

فلا ترتبط بالوجوب **فصل في**
وفيها البلوغ والاعتقاد **فصل في**
لولا كان **فصل في**

وفقد شرط جميع ما ذكره طائفة أئمة من ترتبط بالعمل في الوجوب
أما ما هو شرط في نقل **فصل في**
فصل في **فصل في** **فصل في**
فلا يصح قبل دخول وقت المشروط به وتعلق الوجوب
في القول **فصل في** ويقابل القول بالوجوب التفسير كما في فصل
الفصل **فصل في** أما ما هو شرط في التسمية والوجوب معاً فهو
أحداهما **فصل في** فلا يجب على الصبي ولا يصح إرضاء ثانياً **فصل في**
فلا يجب على المميز ولا يصح منه مطبقاً له وإرضاء غيره من الأهل
و ثانياً ما هو **فصل في** **فصل في** **فصل في**
وهذا التخييل محض أو الظاهر معصياً قد انتقل التخييل إلى
التخييل فلا يجب الضم والاحتياط فيها وكذا لم يعمد إلى
الآن نفى التسمية في سائر ما شتر الوضوء كاستكمال نفى الوجوب
وأما كونه من أركان المباح وكان لا بد من مكان مفضو فقد شتر
وقد شتر الوجوب فاصلة فيدل على التخييل الأول **فصل في**
من الترتيب فيها لم يرد عليها فاحتمل أن يكون **فصل في**

الى المشهورين اصحابنا والقول الثانی اكمال الاربعة عشر

قطران نوبه و لم یسل ایضا بدو فی موضعه قبل ان یفعلها

والا زرع في هذا ^{٨٨} قال لا لانه لا يدري حيث يات ثمره فليغسل ما عمن

الجميع من الرعي و هذا التعليل مع الانفا في الفصل ^{الاول}

وهذه الحكم جرد في القليل والكثير وسئل عن الاستي

وَعَمَّ طَنَا الْبَيْتِ نَاهِمٌ نَمَّ

العبد يادخل المأوى الفم وادارته فيه تستعمل المظنفة او المظنفة

وَمِنْ

لكل عضو مفصول بعد اكل واحد من هذه **قد** الفصل

مَنْ هُوَ الْاَنْصُ مِنْ الْاَقْصَارِ عَنِ الْوَجْهِ الْمَشْرِقِيِّ

فَصَلُّوا وَارْكَعُوا وَاسْجُدُوا لِلَّهِ رَبِّكُمْ وَابْتَغُوا فَضْلًا مِّنْهُ وَذَكِّرُوا أَنَّهُ حَكِيمٌ مُّخْتَصِرٌ

لا تدعوا الصور حتى ينالوا وريثا الا ملان فلو

التي هي اوتوم المسح بالمال الحديد كما في الفلة الاخرى او امل
ان يكون امان من هذه اوتوم الرضوخ لهذه الاشياء فوه

فِي بَابِ شَدِّ هَذَا فِي الْفَصْلِ وَالْمَا الْمَرْفُوعَةِ فِيهِ

عندنا لا يوجد من يحبنا **ف** عندنا معاشرا القائلين بدين
مجانا اما **ابانك** والحيوان والجموع **الارواح**

وَالْوَرْدُ غَرْبُهَا مِنَ الْعِدَّةِ بِالسُّمَةِ الْاَوَّلَى

وکل عرب خارج مقد الرعی فی اربعه ای احوالهم والوطن

فمنه يثبت مسئلة في القول الاظهر عند القاضية والاختصاص

لَا بِالْهَيْئَةِ اَفْضَلُ مِنْهُ بِالْبَيِّنَاتِ الْمَقْصُودِ ۝ اِنَّهُ كَانَ مِنْ حُجَّاتِ الْبَيِّنَاتِ

في طهره وتنقله وشانه طمأ والاعضاء المنقولة

بابية اليمنى وشبه المصحح للمصحح بما مفضل مطلقا واستثنى

عن زكوة الاطلاق ^{في} الرجل اليسرى فورا ^{في} اليسرى ^{فورا}

ليدايدروا **اوهى** عثلهما **واغسل** بها الى البدين **من** البرى البدين

من ملا ائمه مستثنى من الكلية و الملا على العوضه افتر

عندنا لا في الثلاثة **والفصل** لها ما فيها لها ورسالة

وَاتُفِكَ وَتُنَى بِالْمَعْلُومِ اِنْ فُتِحَ عَلَيْهِ **وَرُفِعَ** مَقْعُوهُ اِى

بِهِ عَلَيْهِ وَلَكِنْ أَعْتَقَ قَدْرَهُ مِنَ الْفَرَسِ وَالْأَسْبَاقِ

من النفاس ويدل على ان في كل اليد اليمنى او

سیرا **طاهرانند** كما في العهد **الاول** او في القل

المؤكد للاصحاب علمنا ابتداءً والها للكتاب

ما بين يدي الله تعالى وحده بالاصابع عرض ثلاث اصابع
واسم مقل لا الله تعالى تفصيا من عرض والافضل السبع

90 باب في راحة اليد من مقل مقل وحده فضل

للرأس اجابا بالاصابع انما هو عرض ثلاث اصابع
في الصحيح السابع بين الاصابع من عن يميننا السابعة على التام
قال المرأة يخرجها من مس الراس ان يفتح مقبلة تدل ثلاث اصابع
ولا تلتقي خداهما وكراهه مع ان عمره قال يخرج من
السبع على الراس موضع ثلاث اصابع وكل الرطل باسم

باب اول العضو اللامح مقل اجابا لا مدبا
علا بالمتيق للعضو تفصيل في تدخل ومنع
من الادبار كعلم اليد والشجرة والافضل من الامتقا
مسح مقدار ثلاث اصابع كما دل عليه من مقل وامتقا
العبارة وفيه على القواعد بل قبل يديه

الفصل كل من اراد ان يكون في الوفا بالاداء غير انما
مسند البرزخ من السبع الى القدم كيف هو موضع لفة على راحة
فمسخها الى المعين المطاير القدم قال قلت جعلت خدك
لوان رطل قال بالاصبعين من اصابعه بعد اقلها فقال لا الا
بلفه وعل على التندب عجا فست من

ماورد

واجبات الوضوء وبعض من رواية ماورد في وضوء الرجل من
الاسم عن القار ١ قال بينا امرؤ منكم ذات يوم جالسا
مع اخي الحنفية اذ قال له ياخذ اثنين باثناء من ماء او صا
للصلاة فلهما تحت الماء فاكفاه بيده اليسرى على يده اليمنى
ثم قال اللهم والحمد لله الذي جعل الماء طهورا ولم يجعله
مخزيا قال ثم اغشى فقال اللهم تحصن فرعي واعفني وامن
عزوتي وامن علي ثمار قال ثم غشى فقال اللهم لفتي حجبتي
والفقال واطلق لساني بغير اثم ثم اغشى فقال اللهم
لا تخم علي ريح الجنة واجعلني ممن رستم ريحها ورو
وطيبها قال ثم غسل وجهه فقال اللهم بصر وروي
يوم تسود فيه الوجوه ولا تصوير وروي يوم يتغير فيه
الوجوه ثم غسل يديه اليمنى فقال اللهم اعطني كفاي يميني
والخلف في الخنا يساري وحاسني حسنا يسره ثم
غسل يده اليسرى فقال اللهم لا تقطعي كفاي يساري
ولا تجعلها مغلوطة الى عنقي واعزني بك من مقطعا
النيران ثم مسح راسه فقال اللهم غشي بوجهك وكفاك
وصفوك ثم مسح رجليه فقال اللهم تقبلي على الصلوات
فله الاقدام واجعل كفي فيما رضيت عنى ثم رفع راسه

مستند في

وبعد الخصال من ابي الاسود وقد تروى
وبعد تعان بالعلم لم يبلغ التوفيق او غيره وانما

٩٢ **الحق** وقال ما يجد من قضا مثل وضوء وقال مثل قول خلق الله
له بكل فطرة ملكا فقيهه وسيجرك فكلت الله
له ثواب في الدارين **القيمة** وصيحت **ببده** في الوضوء
او بعد كل فعل **الحمد لله رب العالمين** **لنحيا ما بعد** **الحمد لله**
وفي حديث انهم بعد الوضوء رواه آية الله في الدين في رواية سورة الفجر
والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله
وقام مفترق **ومن الهدى الهدى الاسباب** في غلظ
الوضوء في الاعمال والاحكام والاشباع رايد على ان كل واحد
في الاسباب **فقد** من الماء وهذا هو **الاصح** **للمفصو**
و اما السنن التي **يكون** فيها نية تركها ام
فانور فيها **استغناء** من المتوضي **بالغير** في مقداره
الوضوء كل او بعضا كصب الماء على اليد لم يغسل هو **الغسل**
ما دام لم يبلغ التوفيق **اختيارا** **وسر** على البناء
للمغول **الخصف** لما الوضوء **والقول**
اي **بالحمد لله** **فتر** **كبحاله** **حتى يغتسل** **بنفسه** **افضل**
من فعله لم يغسل الفقيه تارة لا تارة غير من توفيقا **وتعذر**
له حسنة ومن توفيقا ولم يتعذر كسبه ثلثون حسنة

الحمد لله

فيكون **بالحمد لله** **والاخر** **المصنوع**
وبعد **الانظار** **والمصنوع**

٩٣ **في الوضوء** **بالحمد لله** من الماء والاصل في السنة في تركه
عن ابي بصير عن ابي بصير قال قال رسول الله **الماء الذي تحت**
لا توفى ما اوفى به ولا تغسلوا به ولا تغتسلوا به فانه يرب
الربص **و كذا يكون الوضوء بالماء الاخر** **المطلقة** لا
المضاف مطلقا او المراد مطلقا الاخر من المياه المطلقه
غير النجس منها كالتغير في اعداد الاوصاف الثلاثة بالنجاسة
حما تقدم فلا يجوز بها **اصل** **وهذا** **الكرامة** في **قوله**
من الاوصاف كونه الحائض المتيمة او طامسا ما عتق
وهذا الذي ذكر في الكرامة **مختلف** **في المياه**
اختلفت انظار الاصحاب في نجاستها وطهارتها فقلوب
التوضي **بالمطلوع** **الاصح** الاستعمال في الملاقاة بالنجس على رأي
طهارتها كما البير الذي يحسنه **محرر** لقاء النجس **مفطم** **القد**
وقليل **الحار** في قول **وطول** **القليل** **على** **القول** **بالعدم** **الغير**
ما اختلف فيه اما بالاختلاف في اصل نجاسته الملك او نجس
الملاقاة ولا من الاختيار ورجائه الواقع بالوضوء من الغلظ
القول في **وضوء** **الاصح** **في** **تمام** **الوضوء** **على** **الوجه** **المعبر**
اما لفقدان بعض الاعضاء او لكونه راجع او غير راجع **او** **نقطة**

وقوله في ما تقدم به شارحاً في قوله وجبت الا من
شاركه الاثر فان كان العمل مشتركاً فمحمول على النفس

48
وطابق الواقع فظاهره على طبقه مقتضى التقية
بقصد منك ونيتك فاقصد به **رئياً** واقصياً
روفاً في ذلك الظاهر **توشد** الى الحق والصواب
نويت ذلك بحمل الفعل جواً لا لئلا والوم واضح
فانه مع هذا الاحاطة الى التقية احكاماً لا على ما
وهذا يحكي في رد الغسل بان لا ينوي الغسل الا في
عمله الوضوء ينوي بالثانية الظاهرة كونها
الاولى وشكها الظاهرة ثانياً المندرجة وتكون في
نكس المغسول بان يتعدى الى نية وينوي الغسل
المقصد من الاعلى حيث ما احسها وعلى مثل
ذلك في مسح الرجل وان يغسل ماصوته **الغسل**
الابعد في مقام التقية اذا شاركه الاثر
اليه في دفع الاثر لان فيه السلامة قطعاً والرفع
عن جهة التكليف وما والتجسس عن خالفه الواقع مما
ان الضرورة تتقدم قدرها فان **ان يغسل لعل** والمع
على النفس ايهم وكل واحد يدفع الاثر **فلا** **سم** على **نفس**

لبعد عن الاصل وعدم الانطباق معه **وغير** ما ذكرناه

49
من الغسل **منع** الوارد منه **مطلقاً** حتى مع التقية في
صحة زارة قالوا له هل في مسح الحقتن تقية فقال
ثلاثة لا اتي فبهن احد شر المسكر والحقتن **مقوله**
ماور بقصد بغير ان كان الغسل كالتبكير فيه
على الاول بقوله **فالعسل في الغائب** من الفروض عنه **يد**
ان لا يكره في البايع الحنف فامنع من غسل على الغالب هذا
جملة القول في التقية واعلم انه **فدي** **بغير** ما انهم **من**
ما منع من الوضوء **مسح** على **الحف** **لحرف** **ب** بالضم اي
البرز **وكل** **باب** **اضطرار** لما منع الجبير او عند التقية
ونحوها **فدرب** شرعاً على المكلف **فتر** **مجدد** والعدول
انزاعاً الى ما وجد اختياراً **فخل** **تأخذ** اي المطلوب
بحصل ضبط ان لا امره فلا موافقة فلا حجة فكيف
مع النية المقتضى للتحرير والفساد في العباد **وكل** **باب**
الوضوء على خلاف وان حال الاختيار **بالاضطرار** **فلا** **بإراد**
بعد فعله مضطراً حال **اختيار** المكلف ورفع
اضطراره وقافاً للمحرر من هذا الموضع وطلافاً لما ذكره في غير

حکام العمل فان شرطه متناهي
فان كان متناهي

احكاما اخذ في الوضوء فان شرطه متناهي مطلقا عدا او هو
او حيزا او متناهي كان قد فعله ايضا لا مطلق بل ان جف
جميع الذي قد فعله العضو المتروك للاخلال بالموالات
فان لم يجف جميع ما تقدم بل يكن فيه ندوة ولو في بعضه
كقوله في الحكم بوجه العضو ان اتي بالشرط خاصة و
رتب معه ما قبله في واقع لصدق الاستئصال وعناية
الترتيب والموالات كذا في الذي ذكر من قول بعض
الافعال يقينا من لزوم الاعادة راسا مع الحفاف والائتيا
لا بالمتروك راعيا للترتيب مع عدم الترتيب
الا تيان ببعض ما تقدم وعنده فهو كالتالي اليقين في الحكم
لا مطلقا بل اذا كان بانها العمل غير فارغ منه سواء اطل
والعضو اللاصق مساويا في الحكم او مخالفا له لا حتى لو كان اخره
ويشك في اوله فلا بد من اعادة الصلوة ونحوها فان يكن الترتيب
من بعده فلا دخل في فيه وان كان الجميع جافا عند عود وضه
ولم ينتقل عن محله ولم يطل فضل هذا فيما اذا تعلق الترتيب
بغير العضو الا خبر لصدق الطمع والتجاوز بين الوضوء وقيل
التنزل هو حال الاشتغال به وهذا لا شك فيه وانما الاشكال
فيما اذا كان الترتيب العضو الاخير لمسح اليدين خاصة

فان كان متناهي

ما لم ينتقل عن محله او يطل فضل
فكل ما فيه فضله يجرى

ومعنى العباد ان كل ايضا غير قول ان لم ينتقل عن محله
ولو بخطوة وان لم يطل الفضل او طال وان لم ينتقل عن محله
انه ما لم ينتقل عن المحل او لم يطل فضل عن محله
معافاة في الاخير فكل في الحكم بالامضاء موجب للاتيان
بالسكوت والاستئناف فرض اما عدم الاخلال بالانتقال
او طول الفضل فلتحقق الفراغ وصدق الترتيب والوضوء ونحو
والجواز وما الاخلال بالمعنى في المحل وعدم طول الفضل
في صدق شيء مما ذكر مما انيط به عدم الاحتياط والتأكد
مضافا الى الاصل والضوابط في الترتيب كالتنية والترتيب
والتوالي نظير القول في الترتيب فكل ما تقرر فيه في الترتيب
يجري ايضا فانما يشك في التنية مثلا ما دام مشغولا بالوضوء
اعاد في الترتيب بين اليدين مثلا ان العضو المشكوك محله
لاخلال بالترتيب وما بعده تحصيل له ونحوه الكلام في
التوالي والتأكد في حفاف محو الندى الكاثر على
على العضو الذي هو فيه وعنده يطل ان لم يعلم ثبوت الفعل ولا انت
للتأكد حين العمل في الشرط الذي هو الموالات وتعداته

الكاثر على الحفاف

١٠
انه مبطل كالتثنية في الخبر ولكنه بلغني اذا ما الوقت
ولفظه بالواو في هذا الفعل الذي هو فيه عند التثنية
كما يعلم من السوق بدل وتعين كما اذا علم انه عند طلوع الشمس
مثلا استغل قبل اليد اليسرى مثلا ثم وجد الاعضاء
السابقة حارة وطريه حل سبق الجفاف على هذا الفعل
فبطل اما تأخر عنه فصحح في حكم ما حاله بقاء الرطوبة
الى الزمان المتأخر عن زمان الغسل ولا يعارضها
اصلا عدم الغسل حين بقاء الرطوبة وتأخر عنها
لكون الزمان المعين قاطعا لا احتمال التأخر عنه فيقف عنه
ويحرم الاخر لما بعده حكم الشرح وهذا ناسخا لما به من عليه عيب
الغرض بالتثنية الذي هو في حكم اليقين ولا يرد مثله في فرض حاله
الوقتية ان كانت الاصل عدم تقدم الجفاف على الغسل
لكل الاصل عدم تقدم الغسل على الجفاف فنتعاضا
ويبقى التثنية في تحقق شرط الولا فبطل ومنه ان التثنية
وقت الجفاف ولم يدم وقت الفعل ظل طريق اوله
فزيد على ما ذكر اما ان تأخر الفعل من وقت الجفاف
المعين ولا يمكن تأخر الجفاف عن زمانه المعلم وانظر في يد المصنف

اذ كان في وقت الصلاة
 لا غرض في العمل
 وان كان في وقت الصلاة
 فلو انشغل في عمل
 فلو انشغل في عمل

من الصلوة والطواف ونحوهما يجب الاثبات به لا يصلح
 الاثبات مسبقا بطلانه فيستلزم وقد تقدم وانما
 الاستدلال **كان فعل مشروط** سواء كان متعلقا
 بالمراد منه ام منفصلا فهذا **الشد غير فعل** **ج**
الاول الذي فعله غير شاك في الظاهر كانه بالنسبة الى هذا
 المشروط به شد بعد الفراغ وان كان في شرطه وانما شد
 فيه وهو انشأ العمل فالظاهر عدم وجوب القطع بغيره
 والاحوط الاعادة **والظن** في عدم العبرة به هنا **كاشد**
 فيلحقه في نفسه حكم لاحكم اليقين لعدم الدليل على اعتباره
 بل لقيامه على عدمه **فان هو يستند الى دليل معتبر**
 شرعا كقول العدلين او لعدله فوجه ونحو ذلك **فالب**
 اى الى هذا الظن المستند اليه او الى هذا الدليل
يستند **ج** فالظن بما هو قن لا عبرة به في مثل المقام
 من المخوعات الصرفة للاحكام **وكثرة الشكوك**
في الطرائق **مثل الصلوة** **الشد** لا يخرج به
 غير واحد من الاحكام منهم ابن ادريس في الشبهة
 في الذين **مباح** **ح** **الاول** اذا توشأ
 منين ثم صلى وذكر انه اخل بضمين احد الطهارتين

١٠٥
 فلا يخفى اما ان تكون واجبة او مندوبة او غير ذلك
 ومع عدم وجوب الثانية اما اوجبا بنية التبريد ام
 بل ومع وجوبها ارضى عمن لا ينجس النذر وعلى التقارب
 فالذكر بالاضلال اما في الوقت او بعد فوجه اما ان يذكر
 في الوقت ووجوبها لم تكن الثانية محذرة كان توشأ
 واجبا بعد الذهول عن طهره وكذا لو توشأ فيبقى القطع
 بعدم الاعادة فانفجرت الريبة في المحصول **الاشارة** **الاول** **بطلان**
 ومع كونها محذرة والمفرض قال في رد وينبغي القطع بالضم ان كلفنا
 بالريبة والوجه الفدا ان اعتبرنا الرفع مطم وانما ارادنا
 مندوبين ولم تكن الثانية محذرة فقول جعل حكمها
 كالاول التي ترفع الريبة فيها ومع كونها محذرة نفعل ولا نصرة
 بناء على اعتبار الوجه قال وهو انما يتم اذا كان الوجه الثاني
 وايضا في حال الرتبة من الواجب **واعمل الصلوة** **مط** لا يتقال
 الشيء على الوجه في الجملة وكون الملكة تامورا بافراح الطهارة
 على ذلك الوجه بحسب الظن **وحكمة** الحكم فوالله ان كان
 الاول مندوبا والثاني محذرا بالذم كما في الثانية
 وفي هذه الصورة يفيض كون الثاني محذرا كما لو فعل
 عما توشأ تاهبها ثم توشأ للفرصة الحكم كالأول ونحوه

كان الأول واجباً والثاني ^{مستحباً} عند الحكم كالترغيب
 وغيره كالأول ونحوه فنقول على ما قرئنا من الكتاب
 بنيت القربة لعدم وجوب نية الوضوء ولا النية
 ولا الاستصحاب فلا اشكال في صحة الطهارة ^{والصلوة}
 كما قطع به في المذكر ^{المستحب} لوصول كل
 واحدة من الطهارتين صلوة أو وضوء ثم ذكر الخلل في
 احدتهما من غير خلل حدث ففيه احوال منها ما هو مالا
 مالا في وقت وجوب إعادة الصلوتين معا ومن
 الاحوال عدم وجوب إعادة الصلوتين كما في احوال
 الدين والعلامة في حق وجوبه ان بعض محققين قد
 المتأخرين وبعضهم كلامهم عدم إعادة الوضوء ايضا
 ولا ينبغي الاستشكال في المختار من ان لا يبرأ من القربة
 في صحة الصلوتين اما الثانية فلو فرضها طهارة صحيحة
 اما الاولى واما الثانية وكذا الحال في الصلوة الاولى
 المبحث الثالث لو ثبتت الوضوء عقيب احد الطهارتين
 اللتين صلى بهما صلوة وبالأخرى اخرى ولم يعلمها
 بعضها فان اختلفت الصلوات كان تصحيح الموقوف

او احدهما واحد الوضوءات اعمدها بعد الطهارة مطلق
 في الوقت وفارصه محصلا للبرائة اليقينية ^{بالتكفل}
 الثابت الذي لا يرتفع الا بذلك ^{المستحب}
 لو صلى العاقل المحض لمخوطها رات ثم يتيقن انه افتر
 عقيب طهارة الطهارة ^{فصل} في احوالها
 ثلاث وان كان ثلاثا وثلاثين وربعية مربعة
 ولما في ثلاثين وثلاثين مربعة وعن الشرح وغيره
 اعادة المحض ولا يوجب على الصلوتين ^{سكتة} في
 الجهر والاحفات ^ف لو يتيقنه في الوضوء
 عقيب طهارة رتين ^{فصل} في الاشكال في رتبة الصلوات
 احوالها من اربع وارض ثمانية وثلاثين واربعة
 والافخرى ^{ثنا} ^{بثنتين} ^{والغرض} ^{منها} ^{افتر}
 قال في عقد ولو كان الترتيب طهارة رتين في مرتين فان
 ولو الاخرى صلى عن كل يوم ثلاثا وان ذكرهما في يوم

واستبته صلى اربعا وظاهر الفائدة في عام احد الدينين
وتقصير الاخرهما او بالتحريم وجوب تقديم فائتة اليوم
على طهرته لا غير ولو حصل الجمع والتفريق صلى على كل
ثلاث صلوات وكذا التحت لوقفاً محسناً لكل
صلوة طهارة عن حدث ثم ذكر فصل حدث بين الطهارة
والصلوة واستبته ثلاثاً في كشف اللثام ونص الشيخ
وابنا التبرج وسعيد انه ان كان عقيب طهارة واحدة
من الحسن وجب عليه اعادة الصلوات الخمس كلها مع
على النفا من فائتة احدهن لصبح وراعيته ومف
وفعد ولو صلى الحسن ثلاث طهارات فان جمع بين رابعيتين
بطهارة صلى اربعا صبحاً ومغرباً واربعا مرتين والميا في فجر
ثلاثين ثنتين والمغرب بينهما والا تبقى بالثلاث
قال في كشف اللثام فان جمع بين الصبح والظهر والاف
الصبح بطهارة ثم جمع بين العشائين صلى صبحاً ومغرباً
ثم اربعا عن الثلاث وان جمع بين الصبح والظهر

في
الصلوات

ثم بين العصر والمغرب صلى صبحاً ثم اربعا ثم مغرباً
وان استبته الامر بين الصورتين لرؤية اربع للفرق
رباعيتين بينهما المغرب للحصول للرأية على التقدير
وان اخل جمع بين الرباعيتين وعدته فاستبته عليه
الامر بين جميع الصور الست صلى الحسن كلها لا اخل
الثالثة فيجب تقديم رباعيتين على المغرب والارابعة
والسادسة فيجب تأخير رابعة عنها ومنه علم
الحسن بان علم الجمع بين رباعيتين واستبته عليه
الصور الاربع كل ذلك في الحاضر ولا حكم للمنف
هنا ان لابد له من الجمع بين ثنائيتين انتهى
هذا آخر المجلد الاول وتليق في المجلد الثاني السلام
كتبه اقر الاقر محمد بن محمد الموسوي الكاروني في عام
١٥ شعبان المعظم من سنة ١٢٣٠ هـ

نسخ في دار كوفي
 من خط المصنفات و توقيعاته
 «باز و هشتاد»
 ٩٢١
 شماره :

حكاية مكاتبة بين البضا و العلامة

قال في الضواعد ولو يضمنه و شذ في التاخر فان
 لم يعلم حاله قبل زمانها مظهر و الا يستحبه و قد نقل اقل
 العلامة رضي الله عنهما في كتاب الخواص ان
 البضا و علاما وقف عليهما ككتب بخطه الى العلامة
 بانولانا على الذين اذام الله في مثل انك انما
 المحرقة بن في علم الاصول و قد تقرر في الاصول مسئلة
 هي ان الاستحباب محبة مالم يظهر دليل على دفعه و مع
 يبقى محبة بل يصير خلافه هو المحبة لان خلاف الظاهر ان
 غرضه دليل صار هو المحبة و هو الظاهر و الحالة ان
 قاله انشد قد استغنى بضعه فاي كان مظهر
 فقد ظهر انه احدث حدثا ينقض تلك الطهارة ثم
 حصل انشد في دفع هذا الحدث فنعمل على بقا الحدث
 بامانة الاستحباب و بطل الاستحباب الاول
 وان كان محذرا فقد طهر ارتفاع حدثه ما طهارة المتأخرة
 عنه ثم حصل انشد في ناقض هذه الطهارة و الاصل فيها
 التقا و كان الواجب على القانون العمل في الاصول ان يقول
 من لم يمتنع فاحاط بالعلامة و وقعت على فاد
 مولانا الامام العالم و هم الله تعالى و اسبح و تحميد

من صدور هذا اعتراض منه فان العبد ما يتدبر
 بل استدلال بضا من كتب من منفضلة مانعة
 الخلو بالمعنى الاعم عنانية و عليتين و تقرر ان
 في الحالة السابقة مظهر فالتواضع بعدها اما ان يكون
 وهو سابقة على الحدث او الحدث الثاني في الطهارة الاولى
 الطهارة الثانية بعدة في الحال انهما لانه صدق في طهارة
 واحدة و انفة للحدث في الحالة الثانية و حدث و امدافع
 للطهارة و امتناع الخلو ان يكون السابقة الطهارة
 الثانية او الحدث ثم و يمنع ان يكون الطهارة السابقة ان
 كانت طهارة عقبة طهارة ملك يكون رتبة للحدث و التقدير
 خلافه فتعين ان يكون السابق الحدث و لا كان السابق
 الحدث فالطهارة الثانية متأخرة منه لانه طهارة واحدة
 رتبة للحدث فاذا امتنع فقد بها على الحدث و صبغها
 عنه و ان كان في الحالة السابقة حدثا فعلى هذا التقدير
 اما ان يكون السابق الحدث الطهارة و الاول قال و كان حدث
 عقيب حدث فليكن دفعاً للطهارة و التقدير ان اصاب
 الحدث و امدافع الطهارة فتعين ان يكون السابق هو
 طهارة و المتأخرة هو الحدث فحدث حدثا فقد ثبت ان
 له في هذه الحالة موافق للعلم في الحالة الاولى لهذا الدليل

لا يابا أصحاب والعبد قال آتتكم الله أو عمل عبد الله
قبل طلاق الفاضل البضاوي عليه السلام
خدا واشى على المعلاة سنة في شعبة ٢٢

نسخه های خطی
مؤرخان معاصرین و تحقیقات اسلامی
«پژوهشگاه»
شماره: ۹۴۱

الاغنى الامير المرحوم

الاغنا الاسم
لواصامه
لعقطة عنزام
فلامه حاف

